



U. 6973



ش. د. محمد صالح  
م. د. محمد صالح

## ترجمہ صلی علیہ السلام بسم اللہ الرحمن الرحیم حصہ سوم۔

اول میرزا ابوالقاسم قاسمی  
میرزا ابوالقاسم بن آغوا حسن جیلانی رشتی عالم محقق و مدقق علامہ فہما  
از بد اہل زمان ائمہ معاصرین رئیس امانیہ۔ آپ رشتی تھے تحصیل علم کیلئے  
اصناف میں آئے میرزا حبیب اللہ اور میرزا دایہ سہرا بندہ سے کہ آپ کے جہادوری تھے تحصیل  
علم فرمائی۔ قاسم سید حسین خوانساری سے علم فقہ حاصل کیا آپ کی تالیف مشہور نثری کثکول  
شیخ بسائی ہے ہیں کلام۔ زہد و عبادت ہے باقی تالیفات یہ ہیں۔ قوانین الاصول ۲ جلد  
مرشد العلوم خاتم الامام و مراجع الاحکام فقہ میں حسین الخوامس جو ابیات مسائل ۳ جلد رسالہ فقہ  
آپ کے استاد قاسم حسین خوانساری اعظم نقباء عصر سے تھے۔ صاحب رسالہ علم رجال  
ہیں۔ اور مشایخ سے صاحب اجازہ۔ اسکے بعد میرزا زیارت عبات مالیات سے مشرف ہو کر  
آقا محمد باقر بروجردی کے شاگرد ہوئے تاہنگہ ان سے اجازہ حاصل کیا۔ ابتداً مال میں ضرورتاً  
سے بسر ہوتی تھی آپ کے استاد آقا محمد باقر نماز جاہل اور نیابت نفیس نفیس اور فراموش  
تھے اسکی خواہ آپ کو دیتے تھے کہ فراغ بالی سے علم حاصل کریں۔ مشہور ہے کہ میرزا بعد وفات  
آقا محمد باقر کر بلائے معلے میں گئے اور لا استاد کے گھر پر جا کر آستان بوسی کی اسکے بعد



قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

الحمد لله که این کتاب را جواب به امداد عالیه جلالت آفتاب سائر جهات در و ام فبالاعمال

الموسم به



تألیف و تدوین از محمد تقی میرزا و نویسی سیکم میرزا و در طبع صاحب رده

در سال ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر تهران در مطبعه مطبوعه

زیارت امام علیہ السلام سے مشرف ہوئے۔ تحصیل علم کے بعد اپنے والد کے وطن میں آئے  
 اور درۂ باغ میں چند روز قیام رہا چونکہ وہ قریہ چھوٹا تھا اس سبب معاش تنگ ہونے لگا  
 دوسرے قریہ میں گئے اس کے باعث حاجی محمد سلطان ہوئے یہاں دو شخص آپ کے  
 شاگرد تھے۔ حاجی صاحب کے بھائی میرزا ہدایت اللہ علی دوست خاں ولد حاجی  
 طاہر خاں۔ خود منطق پڑھتے تھے لیکن اہل قریہ کو آپ کی قدر نہ تھی۔ آپ کے مخالف ملائے  
 دہقانے نے اہل قریہ سے کہا تم میرزا سے کہو۔ ار۔ لکھیں۔ انھوں نے آپ سے کہا۔ آپ نے  
 کہا۔ مار۔ یعنی م۔ ار۔ ملائے دہقانے نے سانپ کی شکل بنائی سرگندہ و دہالہ باریکات  
 اہل قریہ سے کہا تم خود انصافا کہو شکل سانپ کی یہ ہے یا وہ ہے جو میرزا نے لکھی ہے چونکہ  
 وہ سب جاہل تھے۔ ملائے دہقانے کی تصویر مار پسند کی۔ ایضا۔ ایک دن دو شخص میرزا کی  
 خدمت میں حاضر ہوئے۔ ایک شخص نے دعویٰ کیا کہ اس شخص سے حدیث صادر ہو رہی ہے  
 بدی علیہ نے انکار کیا۔ میرزا نے جب یہ حال دیکھا دوست و عاہلہ کئے۔ اور کہا خداوند  
 اس سے زیادہ میری ذلت نہ ہو۔ بقول مولف سے مرغ دم سوئے شہر و مرسوئے وہ  
 دم آن مرغ از سراو نہ پا بقول مولوی روم سے وہ مردہ فرد را حق کند مرد را  
 بے عقل و بے رونق کہہ پا اس حال کے بعد آپ اصفہان کی طرف روانہ ہوئے وہاں بھی  
 بعض علماء دنیا نے آپ کی اہانت کی اس لئے وہاں سے شیراز میں دو تین سال تک قیام  
 کیا اس وقت کریم خان سلطان تھے یہاں شیخ مفید اور ان کے والد نے آپ کی امانت کی دوسو توکان  
 دیئے۔ آپ نے کتابیں خریدیں اور آخر بلدہ قم میں آگئے۔ بھمنون فان مع العصر۔ یسوا۔  
 و۔ یا بی اللہ الان یتم فودہ۔ و۔ ان اللہ لا یضیع اجر الحسنین خلاق عالم نے وسعت کوزی  
 عطا فرمائی۔ صاحب تالیف و تصنیف و مقابلہ و تدریس اور قبول فاضل و عام ہو کر نماز جمود  
 جامع پڑھاتے تھے استفادہ کے جوابات لکھتے تھے آپ کا فتویٰ ہے کہ شش مطبوعہ حرام  
 ہے ایسا جائز سمجھتے تھے کہ مقلد برائے مجتہد خود مرافعہ کرے۔ آپ کا دفن قبرستان بزرگ قم ہی

جس زمانہ میں مولف قلم پر تھا میرزا کے مقبرے میں کتاب قوانین پڑھا تا تھا۔ قبر مبارک پر  
 وہی کتاب رکھتا تھا۔ رضی اللہ عنہ۔ مرحوم کو آقا محمد باقر جہمائی اور آقا سید محمد باقر وغیرہ سے  
 اجازت حاصل تھی۔ اس کتاب کے مولف کو حاجی ملا محمد صالح جو غانی سے معلوم ہوا ہے۔ در  
 میرزا بے قلمی نے قوانین الاصول کی تالیف میں اس قدر فکر کی ہے کہ نقل و نقل سے میل ہوگی تھی  
 احوال شیخ جعفر بنی | شیخ جعفر بن شیخ جعفر بنی۔ عالم اذخر۔ استاد اکبر مرہر سپہر قنات و جلا  
 ماہ فلک زہادت و نقاد تدریس ارباب عبادت صاحب کرامت

نادر زمانہ عجوبہ دوراں۔ انصاف تو یہ ہے کہ احوال فروغ میں زمانہ فیضت محسوم  
 سے اب تک تحت قبہ فلک قمر باند شیخ جعفر کے دائرہ وجود میں دوسرے کثر ثابت  
 قدم رہے تفسیر و فہم میں مکمل شہید اول ہے چنانچہ آپ خود فرماتے ہیں۔ الفقہ باقی علی  
 بکارتہ لم یسہل الا انما الشہید ولد ہی موسیٰ۔ آپ کا علم فقہ کتاب کشف الغطاء  
 سے ظاہر ہے اور شہید اول کے معلومات فقہ کتاب قواعد شہید سے واضح ہے آپ کے  
 بعد آپ کے فرزند اکبر جانشین ہوئے آپ بھی فقیہ اور فرید اور مثل اپنے والد کے تھے  
 تحقیق و تدقیق سے پڑھاتے تھے۔ جب ان کا بھی انکشاف ہوا تو شیخ کے فرزند جعفر  
 جانشین ہوئے اور بہت شاگرد حاضر خدمت رہتے تھے۔ آپ کو محقق ثالث کہتے تھے آپ  
 بھی مثل اپنے والد کے وحید عصر تھے۔ اس کا ثبوت کتاب عناوین ہے۔ تالیف سید  
 قنات بن علی مراغی اس کے مولف شیخ موسیٰ اور شیخ علی کے شاگرد تھے۔ یہ کتاب قواعد  
 شہید سے بہتر ہے۔ اس میں اکثر تحقیقات شیخ علی اور شیخ موسیٰ ہیں صاحب عناوین نے  
 خود اس مضمون کا اقرار کیا ہے۔

آقا سید ابراہیم تحقیق و تدقیق میں او مدناں تھے بسترۃ الکی شیخ علی کی مجلس میں حاضر تھے  
 جو وقت شیخ علی اپنے بھائی کے بعد والد کے جانشین ہوئے ان کے چھوٹے بھائی شیخ من  
 نے کہا کہ والد کی وصیت یہ تھی کہ اولاد میں سے جو افتد ہو ان کا جانشین ہو میں تم سے



زیادہ افتہ ہوں یہ سن کر شیخ علی نے کہا کہ ایلو میں نعت اشرف سے کربائے میلے جاتا ہوں میرے جانے کے بعد اگر طلاب یہاں رہیں اور تمہاری مجلس درس میں حاضر ہوں تو بیشک تم افتہ ہو شیخ من نے بھی یہ کلام قبول کیا شیخ کے جاتے ہی سب طلاب کربائے میلے چلے گئے شیخ من کے پاس ایک شاگرد بھی باقی نہ رہا۔ یہ حال دیکھ کر خود شیخ بھی کربائے میلے میں گئے اور اپنے بھائی کو لا کر والدہ کی جائے پر بٹھایا۔ اور خود حلہ میں گئے۔ یہاں ایک مسجد تھی جس میں شیعہ نماز پڑھتے تھے۔ اور شیخ من امامت کرتے تھے اکثر عورتیں حاضر نماز رہتی تھیں۔ ایک دن ظہر کی نماز پڑھا فی صفوف زنانہ سے صدائے حدت بلند ہوئی شیخ نے ماتہ آسان کی طرف بلند کئے اور کہا خداوند مقتدی عورتیں ہیں اور وہ بھی ایسی تھوڑے عرصہ کے بعد شیخ علی کا انتقال ہوا شیخ من جانشین ہو کر تدریس میں مصروف ہو گئے۔

شیخ جعفر فرماتے تھے کہ میں نے کوئی حرام و دعوت نہیں کہا ئی ہے جو وقت آپ وارد اصفہان ہوئے۔ عبداللہ خاں امین الدولہ نے آپ کی دعوت کی۔ ہر ایک قسم کے اہل سے کہا نا پچوایا تھا بعد طعام شیخ سے کہا یہ تمام مال حرام و جبہ عشیرہ مال کرک تھا آپ نے کہا کرک و جبہ عشیرہ مجہول المالکین ہیں۔ مجہول المالک مجھ پر حلال ہے۔ تجھ پر حرام حضرت بوقت طعام اولاد و احاد کو جمع کرتے تھے ایک دو ساعت تک فقہ کی بحث رہتی تھی۔ اسی وجہ سے آپ کی اولاد میں مرد و عورت سب فقیہ بنے آپ نے اپنا کتاب خانہ بھی افتہ اولاد کے لئے وقف کیا تھا۔ مؤلف کتاب (پہنچے مؤلف کتاب قصص العلماء) چند روز شیخ من کی مجلس درس میں حاضر رہتا تھا۔ مرحوم شیخ جعفر کی عادت تھی کہ ہر شنبہ عیال و اطفال کو بیدار کرتے تھے اور کہتے تھے اٹھو نماز شب پڑھو۔ شیخ من کہتے تھے کہ میں اس وقت کم سن تھا۔ اکثر تنید کا علیہ رہتا تھا جب والد مرحوم میرے قریب آ جلتے میں کہتا اللہ اکبر جس سے تاریکی شب میں اذکو معلوم ہو کہ میں مشغول نماز ہوں جب آج مجھ پر خاطر جمع ہو کر دوسروں کو بیدار کرنے جاتے تھے میں سو جاتا تھا۔ جو وقت میری عمر مٹی باب نے

دو شخصوں کے ہات سے اپنا جلی قرآن بغداد میں روانہ کیا تھا۔ بادشاہ بغداد نے کتاب بیکر  
 ان دونوں کو قید اور مجلس مناظرہ مقرر کی۔ ایک تخت رواں بخت اشرف میں شیخ حسن  
 کے لئے روانہ کیا اور ایک تخت مولف کے استاد آقا سید ابراہیم کے لئے کربلائے معلیٰ  
 میں اس طرح دونوں بزرگواروں کو طلب کیا۔ بروز مقررہ علمائے خاص و عام حاضر ہوئے  
 علمائے عامہ نے کہا یہ قرآن بدعت ہے لانے والا دین میں مبدع و مفسد فی الارض ہے  
 اس کا قتل لازم ہے۔ شیخ حسن نے کہا یہ کتاب قرطاس ہے ولا عمل لقرطاس لیکن آیہ فلیکتب  
 بینکم کاتب و آیہ ولیمملک ولیہ محمول اس پر ہے کہ صاحب کتب کو جب خط اپنا ملحوظ خاطر ہے  
 اور علم حاصل ہوا اور شہادت بھی ادا کرے نہ اینکه کتب بنفسہجعت ہو یہ دو نفر کہ لانے والے  
 اس کتاب کے ہیں عالم نہیں ہیں اس سے کہ جو کچھ کتاب میں ہے۔ اس کے مطالب کا بھی اعتقاد  
 نہیں ہے۔ ان کو طلب فرما کر اعتقاد دریافت فرمائیے۔ اس کے بعد دونوں قید ہو گئے  
 طلبی ہوئی اعتقادات دریافت کئے گئے انہوں نے کہا جو کچھ اس کتاب میں وہ نامعلوم ہے چنانچہ  
 اعتقاد شیعہ مسلمانون کے ہے۔ شیخ نے کہا ان کا قتل کس طرح زور ہو سکتا ہے۔ یہ ایلمی ہیں  
 آقا سید ابراہیم نے بھی اس کی تصدیق فرمائی۔ بادشاہ نے کتاب لے لی۔ اور دونوں  
 قیدیوں کو آزاد کر دیا۔ شیخ صاحب اور سید صاحب کی خدمت میں حد یہ پیش کیا سید آقا کو ایک  
 گہڑی ساٹھ توماں کی ملی۔ اور اعزاز و اکرام سے روانہ کیا۔ ایک وقت شیخ حسن کا ظہین کی  
 زیارت کو گئے تھے۔ جس وقت حرم سے باہر نکلے آواز غنا محسون ہوئی۔ آپ آگے نہ بڑھے  
 وہیں سے مراجعت فرمائی۔ ابن طوسی نے میرزا محیط سے پوچھا آپ کے شیخ نے مراجعت کیوں  
 کی۔ میرزا نے کہا انکے مذہب میں غنا جائز نہیں۔ ابن طوسی نے کہا شاید تمہارے شیخ نے  
 قرآن شریف نہیں پڑھی۔ سورۃ جمد میں خداوند عالم ارشاد فرماتا ہے۔ قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ  
 خَيْرٌ مِّنَ الْمُصَوَّنِ التَّجَارَةِ اس کلام سے مستفاد ہوتا ہے کہ ہو میں خیریت اور حسن ہے جس  
 طرح ظاہر ہے اگرچہ باعند اللہ ہو سے احسن و بہتر ہے۔ اس لئے کہ خیر افضل و تفضیل ہے اور

افضل و تفصیل و لالت ہے مشارکت مفصل پر اور مفصل علیہ منہ اجل فضل ہیں۔ میرزا محیط اس کے جواب سے عاجز ہوا مؤلف کتاب نے اس کا جواب مشکلات العلوم میں لکھا ہے جلد اول تفسیر میں بھی اس کی توضیح کی ہے ایک ان میں سے یہ ہے کہ مجر و از منی تفضیلیت ہے اور اگر کتاب اس کا خالی تکلف اور صوبت سے نہیں دیگر اینکه من با اعتقاد مخاطبین ہے اور کلام جائے مجری اس کا صاف ہے۔ مخاطبین کا اعتقاد حسن لہو پر تھا و غیر ذالک من الایام اس مقام میں دوسرا سوال بھی وارد ہے کہ کس لئے خدا نے تبارک کو مقدم رکھا اور آخر میں لہو کو مقدم کیا۔ واذ اذ او ایخاراً او لھو۔ اس کے جوابات بھی اسی کتاب میں لکھے گئے۔ ایک جواب یہ ہے کہ یہ کلام ترقی ہے ادنیٰ سے بڑا ملی۔ ابن طلوسی نے حالت نزع میں کہا کہ میری وفات کے بعد بلا فاصلہ میرا وصیت نامہ دیکھو اور اس پر عمل کر دو میرے سر کے نیچے موجود ہے ان کی وفات کے بعد وصیت نامہ دیکھا گیا لکھا تھا۔ میں گواہی دیتا ہوں خدا کی وحدانیت اور خاتم النبیین کی رسالت پر اور اعتقاد رکھتا ہوں امیر المومنین کی خلافت بلا فصل پر اور آپ کے گیارہ و فرزندان امام برحق ہیں لہذا میرا فضل و کفن و نماز بطریق شیعہ ہو۔ بعض کا قول ہے کہ کائنات کے در بندی کی فیض صحبت سے ابن طلوسی شیعہ ہو گئے تھے۔ واللہ العالم۔

شیخ من نے فقہ میں خوب کتاب لکھی ہے مؤلف جس وقت کتاب صوم لکھ رہا تھا۔ اسی کتاب سے تأیید ملی تھی۔ آپ کا فتویٰ ہے کہ حد کا دھواں کہینا مفسد صوم نہیں ہے۔ اصل عبارت یہ ہے لا باص بہ خان التباک۔

جس سال مؤلف کے استاد آقا سید ابراہیم کا انتقال ہوا اسی سال مرض و با شیخ کا انتقال ہوا۔ آپ کے بعد شیخ ہدی بن شیخ علی جو آپ کے جتیب اور داماد بھی تھے۔ جانشین ہوئے ان کے بعد جو اس زمانہ میں ہیں شیخ حفر بن شیخ علی ہیں۔ یہ بھی فقیہ اور استاد فقہ ہیں۔ آپ کا تمام خاندان فقیہ ہے جس وقت طاعلی غوری کی وفات ہوئی حسب وصیت لافض کو خیف اشرف

میں لائے چونکہ شخص مشہور و معروف کی لاش کو جو وقت طواف کرتا ہے وہ نام زیادہ رقم پیتے  
 ہیں۔ لہذا آخوند کی لاش معلوم نہ ہونے کی غرض سے دوسری لاش کیساتھ کچادہ میں رکھ کر لائی گئی  
 اس وقت شیخ علی بن جعفر کو رکوبی یہ خبر معلوم ہو گئی تو آپ ایک جماعت علماء کے ساتھ علم سپاہ  
 لیکر استقبال کے لئے روانہ ہوئے خاص و عام بھی ہمراہ تھے۔ آپ نے حکم دیا کہ آج شہر نجف  
 میں دکانات بند ہوں۔ جو وقت لاش کے قریب آئے تو آخوند کی لاش دریافت کی لایاؤں  
 نے کہا یہی لاش ہے جو مقابل دوسری نقش کے اونٹ پر ہے۔ شیخ پر ناگوار گذرا۔ ارشاد کیا  
 دریا سو تو ماں دیکر اس لاش کو جو معرفت و عزت سے لاتے یہ کہہ کر اسی وقت تابوت  
 میں رکھا اور خود تابوت اٹھایا حکم دیا کہ اہل شہر دستہ دستہ استقبال کریں۔ اسی طرح  
 تابوت کو خرم میں لے گئے۔ اور بعد طواف حسب وصیت۔ امیر المومنین کے نقش کن میں دفن  
 کیا۔ مؤلف نے بھی آپ کی قبر کی زیارت کی ہے۔ آخوند ملا علی مؤلف کے والد کے استاد تھے  
 مؤلف۔ اس وقت کم سن تھا ایک دن والد کو روکے ہوئے دیکھ کر سبب پوچھا۔ والد نے  
 کہا میرے استاد ملا علی کا انتقال ہوا ہے۔ میری آرموٹھی کہ تم جوان ہونے تک وہ زندہ  
 رہتے اور تم کو پڑھاتے۔ ایضاً ہمیشہ والد مرحوم مجھ کو وصیت فرماتے تھے کہ طب نہ پڑھنا  
 میں خود پڑھ کر پیشیاں ہواں بلکہ معقول پڑھوں۔ مؤلف بعض کے اصرار سے میرزا احمد تنکا بنی  
 ساکن مہران سے دو تین ماہ تک علم طب پڑھا تھا اس کے بعد والد کی وصیت کے  
 خیال سے اس فن کو ترک کیا اور معقول پڑھتا رہا۔ علم حکمت بھی سیکھا۔ مجملہ انیکہ بحر فقہ کی  
 تین قسمیں ہیں اول فائس فقہیہ استدلال احکام۔ اس باب میں شیخ علی اور استاد مؤلف  
 حاجی ملا احمد زاتی گویا منحصر تھے۔ دوسرے تفریع احوال مسائل فقہ اور فروع کی  
 مطابقت قواعد سے اس مقام میں اندہ شیخ جعفر اور شہید اول کوئی نبوا تیسرے تحقیق مسائل  
 فقہ کہ مقام استدلال میں فتوے کو ہر مسئلہ میں بہ سبب تکثیر ادلہ بدیہی کریں اس مقام میں  
 کوئی شخص مثل موسس بہمانی آقا محمد باقر کے نہ ہوا۔ مشایخ اجارہ شیخ جعفر آقا محمد باقر

آقا سید مہدی بحر العلوم وغیرہ شیخ جعفر کثیر الاکل تھے۔ لوگ کہتے ہیں کہ ہر  
وقت ایک من تبریزی طہام اور شہد دوم پایا اور دس عدد مرج سیاہ بکرے کی نہاری  
کے ساتھ کھاتے تھے۔ ہر شب عورت نزدیک رہتی تھی۔ دو ٹٹ شب عبادت کرتے تھے  
اکثر اپنا مکان رہن رکھتے تھے۔ اسکی رقم فقروں میں تقسیم کر دیتے تھے۔ بلاد ایران سے  
خواہ لیکر ملک رہن کرتے تھے۔ سفر میں بھی کینز ساتھ رہتی تھی۔ ایک وقت ارواح وادی السلام  
کی زیارت کے لئے آپ جا رہے تھے اور بھی اصحاب ساتھ تھے۔ ان میں میرزا  
ابوالحسن طقب بہ خوش مزہ بھی ہمراہ تھے۔ ایک گدھے پر سوار تھے جسوقت دروازہ سے  
باہر ہوئے سب وادی السلام کی طرف جا رہے تھے۔ اور میرزا ابوالحسن دوسری طرف  
پہلے شیخ جعفر نے کہا اس راستہ سے کہاں جائیے ہو میرزا نے جواب دیا جھکو مذہب فرمائیے  
میرا دراز گوش مجتہد اور خود رائے ہے۔ وہ جس طرف چاہتا ہے جاتا ہے شیخ کو بے اختیار  
ہنسی آئی۔ آپ فرماتے تھے درمیں سو بار کتاب شرایع کا سبق پڑایا ہے۔ فقیہ کو ایسی  
مشق چاہیے یہ بھی کہتے تھے کہ اگر فقہ کی تمام کتابیں ہو ڈالیں میں خط و ضبط سے طہارت سے  
ریات تک کچھ نہ سکتا ہوں۔ انصاف یہ ہے کہ ایسا ہی تھا۔ آپ کی فقہ کشف النظار سے  
ظاہر ہے۔ مسائل فقہ مثل گین انگریزی آپ کے ہاتھ میں تھے درمیں طرف چاہتے تھے ملاتے  
لئے آپ کی کرامت ہے کہ دعا کی تھی ہمیشہ اولاد و اخاد میں فقہ جاری رہے۔ دعا  
منقول ہوئی چنانچہ آپ کا انتقال ہو کر سات سال کا عرصہ ہوا ہے آپ کی اولاد و اخاد  
میں حسبات نقیہ ہیں۔ ایضا کرامت شیخ جعفر جسوقت آپ لاہجان میں تھے ایک شخص نے  
تہائی میں آپ سے بیان کیا کہ میری دو بیبیاں ہیں۔ ایک دن بچل میں ایک حسین عورت  
دیکھی اس کو دیکھ کر ڈرتا ہوا چلا تو کون ہے یہاں گیا کرتی ہے اس نے کہا میں دختر میں پہلا  
تیری عاشق ہوں۔ جب تو گھر میں جائے میرے لئے ایک جگرہ خالی رکھنا۔ اپنی ازواج  
سے دور رہنا میں ہر شب تیرے پاس آیا کر دنگی۔ مگر یہ راز کسی سے نہ کہنا۔ ورنہ جھکو

ہلاک کر دینگے۔ میں گھر میں آیا تو ہر شب موجود رہتی ہے اس کی مقاربت سے ناتوان  
 قریب المرگ ہو گیا ہوں۔ میرے واسطے بہت مال بھی لاتی ہے۔ جو اسی طرح محفوظ  
 رکھا ہے۔ آپ نائب امام ہیں۔ اس بلا سے نجات دیکھئے۔ یہ سن کر آپ نے دو رقعہ کہہ دیئے  
 اور کہا کہ ایک رقعہ اس مال پر رکھ اور دوسرا رقعہ اپنے ہاتھ میں رکھنا جس وقت دختر  
 جن آئے یہ رقعہ اس کو دکھا کر کہنا کہ شیخ جعفر نے لکھا ہے اس شخص نے اسی طرح عمل کیا  
 دختر جن آئی رقعہ دیکھ کر وہ رہ گئی۔ آخر اپنا مال بیچنا چاہا اس پر بھی شیخ کا رقعہ موجود  
 تھا۔ اس مرد سے کہا اگر شیخ جعفر کا رقعہ نہ ہوتا تو تجھ کو ہلاک کر دیتی یہ کہہ کر ایسی غائب  
 ہو گئی کہ پھر نہ آ سکی۔

ایضا ایک وقت آپ زرخان میں گئے تھے۔ ایک شخص نے اپنی دختر جمیلہ کو آراستہ کر کے آپ کے  
 گھر میں بھیج دی جب وہ حاضر ہوئی تو آپ کو دیکھ کر متعجب ہو گیا تو کسی دختر سے اس نے کہا فلاں شخص کا  
 بیٹی ہوں۔ پوچھا تو شیخ کے عقد میں رہنے راضی ہے اس نے کہا راضی ہوں۔ آپ نے  
 کہا تو ایسی حسینہ جمیلہ ہو کر اب تک بے شوہر کیوں رہی۔ عرض کی میں جس کی طالب تھی  
 میرا باپ منع کرتا تھا۔ اور وہ جس سے عقد کر دینا چاہتا تھا میں نارضا مند تھی۔ آپ نے  
 پوچھا تو جسکی طالب ہے وہ کہاں ہے اس نے کہا فلاں مکان میں ہے آپ نے کہا اب  
 بھی تو چاہتی ہے کہ اس سے عقد ہو اس نے کہا اب کس طرح ہو گا۔ میں تو جناب کی  
 خدمت میں حاضر ہوں۔ پس یہی افتخار کافی ہے۔ آپ نے اسی وقت اس کے باپ کو  
 طلب کیا اور یہ جس پر عاشق تھی۔ اس کو بھی طلب کیا اسی وقت عقد پڑھ کر طالب و  
 مطلوب کو ملا دیا۔ یہ آپ کی کراست ہے اگرچہ شہوت رکھتے تھے مگر امیر شہوت تھے۔  
 امیر شہوت نہ تھے۔ مولوی روم نے کہا ہے ۔ ہیں بہین بقیس ورنہ بد شہوت  
 لشکرت خست شود مرتد شود اگر بو شہوت امیر شہوت ہونے امیر شہوت روئے بہتر  
 آپ کے فتوے سے تعبیر و شبہ حرام ہے مؤلف کی رائے میں بھی یہی قول اقولی ہے

ایضا آپ نے کہا استنجاہ کے لئے تسبیح موجود نہ ہو تو بعض کو کوشش ہو جائے کہ استنجاہ کو کچھ سکتے ہیں  
 آپ کا فتویٰ ہے کہ اگر جسد انسانی کو عتبات مالیات میں نہ لیا جائے جس کا جزو اعضا کافی ہر ایسے مقام  
 میں تعارض ہے وہ میان دفع ضرر دنیوی و دفع ضرر اخروی۔ ضرر دنیوی تو اذیت جسد اور  
 ہتک حرمت موسمی ہے دفع ضرر اخروی یہ ہے کہ اس شخص کے قتل ہونے سے عذاب  
 اخروی دور ہو گا۔ اس لئے آپ نے دفع ضرر اخروی کو مقدم رکھا۔ نولف نے کتاب اصولیہ  
 میں لکھا ہے کہ دفع ضرر دنیوی مقدم ہے۔ تعلیقہ قوانین میں بھی تفصیل بیان کیا ہے۔ ایک  
 سال شہر رشت میں آپ کا گذر ہوا تھا۔ نماز جماعت میدان وسیع میں پڑھائی۔ سجد میں  
 وسعت کم تھی۔ تمام اہل شہر موجود تھے نماز کے بعد سب نے وعظ کی فرمائش کی آپ نے کہا  
 میں فارسی اچھی طرح نہیں جانتا ہوں۔ لیکن اصرار بید ہوا تو آپ منبر پر گئے۔ ارشاد کیا  
 ایسا الناس تم سب مرو گے شیخ بھی مرنے والا ہے قیامت کی فکر کرو۔ ایسا الناس تمہارا شہر  
 رشت مثل بہشت ہے اس شہر میں مکانات مالی ہیں۔ باغ اور نہر اور حورتیں مثل عورت اور  
 خادمہ مانند غلام سب موجود ہیں بہشت میں تکلیف عبادت نہیں ہے اسی طرح رشت میں  
 بھی نماز و روزہ اور عبادت موقوف ہے یہ کہہ کر آپ نے ایک ذاکر کی طرف نگاہ کی  
 جو ہائے منبر بیٹھے تھے۔ اور کہا کہ آپ ذکر مصیبت فرمائیے یہ کہہ کر میرے آگے رشت کے  
 رہنے والے تن پرور اور غیاش تھے خود امام جماعت نوافل ادا نہیں کرتے تھے اس لئے  
 اس مضمون کو آپ نے عبارت ذکرہ بیان کیا۔ اس دن سے ایمہ جماعت نوافل میں پڑھنے  
 لگے۔ اسی طرح قزوین میں بھی وعظ کی فرمائش ہوئی۔ آپ نے کہا ایسا الناس کیا تم شیعو  
 نہیں ہو۔ عقدا انقطاع کا تم میں رواج کیوں نہیں ہے۔ یہ تمہارے علما کا قصور ہے چونکہ  
 حاجی طاعبدالوہاب علمائے قزوین کے رئیس تھے۔ انکی طرف مخاطب ہوئے فرمایا اپنی  
 بیٹی کا عقد انقطاع کر دیا کہ دوسروں کو بھی اس عقد میں تمہاری متابعت رہے۔  
 اس کے بعد آپ نے کہا میری ایک دختر تھی جو ان ہو گئی تو میں نے اس سے کہا خداوند عالم

نے مقرر فرمایا ہے کہ عورتیں شوہر دار ہوں اب تیرے شوہر کرنے کا وقت ہے تو جسکو پسند کرے اسی سے عقد کر دوں یہ کہہ کر ہر ایک اہل علم اور اپنے قرابتہ اور کا نام یاد رکھی نہوئی آخر الامرایک بقال کا نام لیا سن کر خاموش ہو گئی۔ میں سمجھا کہ راضی ہے۔ اس کے ساتھ عقد کر دیا۔ چند روز کے بعد شوہر کی شلاکی ہوئی میں نے کہا جب تو خوشی سے اس مرد کو پسند کر چکی ہے اب ضرور شکر کے سوا کوئی علاج نہیں ہے اس وقت شوہر کے گھر میں داخل کر دیا ایک شخص چند سال تک در و چشم سے طویل تھا جس قدر علاج کیا کچھ فائدہ نہ ہوا بلکہ اندھا ہو گیا۔ اس کو معلوم ہوا کہ شیخ جعفر لاہجاں میں آئے ہیں نائب امام ہیں اسی وقت عازم لاہجاں ہوا پہنچا تو معلوم ہوا کہ شیخ سوار ہو کر لاہجاں سے جا رہے ہیں۔ آپ کے ہاتھ پر بوسہ دیکر کہا د عاف فرمائیے تا خدا تعالیٰ بھلا کر امت فرمائے۔ آپ نے اپنا آب۔ بہن اسکی آنکھ پر ملا اور دعا کی نورانیہا ہو گیا۔

جناب شیخ نے فتح علی شاہ کو سلطنت کی اجازت دی تھی۔ اپنا نائب مقرر کیا تھا لیکن بایں شرائط کہ شکر کی ہر فوج میں موزن اور امام جماعت مقرر کر کے۔ ہفتہ میں ایک بار وعظ ہو۔ مسائل کی تعلیم ہو۔ اسکی کیفیت آپ نے کشف و بظاہر لکھی ہے فتح علی شاہ کی والدہ معظمہ خجہ اشرف میں آئی تھیں۔ آپ کے گھر میں آکر عرض کی میرا فرزند بادشاہ ہے ظلم و ستم کا اندیشہ ہے۔ کوئی دستور اعلیٰ مقرب فرمائیے تاکہ خدائے تعالیٰ ہمارے گناہ معاف فرمائے اور بھلا صدیقہ کبریٰ کے ساتھ مشور فرمائے ایک بار بادشاہ طہران کسی امر میں آپ سے رنجیدہ ہو گیا تھا۔ حکم کیا کہ شیخ کو آنے نہ دینا کیونکہ آپ بادشاہ کی ملاقات کو آئے۔ دربار و ملازماں سلطان منع کرنے کے بدلے آپ کے دست مبارک کو بوسہ دینے لگے۔ بادشاہ نے دیکھا کہ شیخ مراے سلطانی میں آ رہے ہیں متعجب ہوا امین الدولہ نے کہا آنے دیجے ہم تعظیم نہ کریں گے۔ آپ نے قصر پر جانا چاہا تو بازو بلند کیا۔ یا اللہ سلطان بے اختیار اپنی جائے سے اٹھا اور استقبال کیا



صدر میں لاکر بٹھایا۔ امین الدولہ نے سلطان سے کہا ہم نے مشورہ کیا تھا کہ شیخ کی تعظیم نہ کریں گے۔ اس کے خلاف کیوں ہوا۔ سلطان نے کہا جو وقت شیخ نے مدائے یا اللہ بلند کی میں نے دیکھا کہ ایک بڑا سانپ پیوے روبرو حاضر ہے مجھ کو اذیت دینی چاہتا ہے میں نے اختیار ہو کر اپنی جگہ سے اٹھا شیخ کا استقبال کیا وہ سانپ غائب ہو گیا۔

جس وقت آپ اصفہان میں تھے۔ ایک دن طلوع آفتاب کے اول آخوند ملا علی نوری کے گھر میں آکر اور کہا علم کی طرف جانا مستحب ہے۔ اسی لئے تمہارے درس میں حاضر ہوا ہوں۔ آخوند نے شرمندگی ظاہر کی آپ نے کہا شاگردوں کو سبق پڑھائیے۔ آخوند نے کہا کیا حال ہے کہ آپ کے سامنے میں پڑھا سکوں یہ سن کر آپ نے برخواست کی۔ ولایت اصفہان میں ایک شخص نے خواب میں دیکھا کہ پیغمبر خدا ایک مکان میں رونق افروز ہیں ملا نوری یہ لو میں بیٹھے ہیں۔ دوسرے علمائے کبار بھی۔ اور شیخ جعفر دروازہ پر کھڑے ہیں آنحضرت امت پر خا ہیں کہ گناہ گار ہیں اور میرے حکم کے خلاف کرتے ہیں۔ آخوند ملا علی نوری عرض کرتے ہیں کہ یا رسول اللہ ہم گنہگار ہیں اپنی خطا کا اقرار ہے امید عفو خدا سے اور آپ سے آرزوئے شفاعت رکھتے ہیں اس وقت تمام اہل مجلس ساکت تھے یوں کہ کہتا ہے کہ اس خواب سے بھی جناب شیخ کو آخوند اور باقی علمائے تفوق حاصل ہے۔ اس لئے کہ اگر بیگانہ بزرگ وارد ہو تو اس کی تعظیم کرتے ہیں۔ چونکہ شیخ محرم تھے اس لئے دروازہ پر کھڑے تھے۔ آخوند بیگانہ تھے قرابت میں جلسے ملی۔ یہی رسم مشہور ہے یا اینکه شیخ کا قاعدہ تھا کہ ایک نماز خود پڑھاتے تھے اور دوسری نماز دوسرے کے عقب میں پڑھتے تھے خصوصاً اصفہان میں۔

ایک وقت کا ذکر ہے کہ آپ اصفہان سے سوار ہو کر نیکلے تھے کہ ایک سید صاحب آگئی اور کہا فقیر ہوں ایک سو تو انکی سخت ضرورت ہے۔ آپ نے کہا جلدی نہ آئے اب تو میں چاہا ہوں۔ سید صاحب نے بہت اصرار کیا آپ نے کہا امین الدولہ کے پاس جاؤ۔

اور میرے نام سے سو تو بان بیو۔ سید صاحب نے کہا اگر وہ نہ دیں شیخ نے کہا تمہاری اپنی  
 تک میں یہاں منتظر رہوں گا۔ یہ سنکر سید صاحب امین الدولہ کے پاس آئے۔ جناب شیخ کا  
 پیغام پہنچا۔ امین الدولہ نے کہا شیخ صاحب کہاں ہیں۔ سید صاحب نے کہا راہ میں اسی  
 جواب کے منتظر کھڑے ہیں۔ امین الدولہ نے ملازمین سے کہا۔ فوراً سو تو مان دیدو۔ سید صاحب  
 نے گن کر لینا چاہا۔ امین الدولہ نے کہا۔ گنتی کی ضرورت نہیں دیر ہونے کا خوف ہے  
 ورنہ شیخ صاحب فوراً آجائیں گے۔ اسی طرح اسیلی سید صاحب کو دیدی۔ اور وہ  
 جناب شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ شمار کر بیٹھے معلوم ہوا کہ دو سو تو مان ہیں۔ فقیر کو  
 طلب کیا ایک سو تو مان سید صاحب موصوف کو دیدیئے باقی فقروں میں تقسیم ہو گئے۔  
 ایک وقت جناب شیخ امین الدولہ کے گھر پر آئے اور کہا شیخ تم سے ایک کنیز چاہتا ہے  
 امین الدولہ نے کنیز کر جی شیخ کو بخشی۔ آپ کی عادت تھی کہ دامن پہلا کر درہم و دینار مالداروں  
 سے وصول کرتے تھے اور اسی وقت فقروں پر تقسیم کر دیتے تھے۔ آپ جس مکان و غذا کی  
 تعریف کرتے صاحب خانہ وہی مکان آپ کی نذر کرتا۔ آپ اسی مکان کو اسی مالک کے ہاتھ  
 فروخت کرتے اور اسکی قیمت فقروں کو دیتے تھے۔ مؤلف کہتا ہے ہر اس طریقہ میں اگر  
 کسی کو شبہ ہو تو جانا چاہیے ہر اس کے ذمہ نفس و ذماتہ وغیرہ کمال ہوگا۔ لہذا اخذ  
 حق اللہ بآمی وجہ کاں۔ اس پر شیخ کامل ہوگا۔

مرحوم شہید ثالث فرماتے تھے شیخ جعفر قرظین میں آئے اور انکے بھائی حاجی  
 ملا صالح کے مکان میں قیام کیا اس مکان میں خانہ باغ بھی تھا۔ سب سودہ تھے میں گوشہ باغ  
 میں سو گیا ایک پہر رات گزرنے کے بعد شیخ جھکو پکا رہے تھے۔ اٹھواٹھو نماز شب پڑھو۔ میں نے  
 کہا ہاں اٹھا ہوں پڑھتا ہوں۔ شیخ میری طرف سے دوسری جانب چلے اور میں سو گیا ناگاہ  
 میرا حال متغیر ہو گیا۔ وجہ انوار شروع ہوا۔ (وجہ انوار درود فہم معہ ہے مشارکت کی وجہ  
 سے دل بھی متاثر ہوتا ہے ورنہ دل حضور میں ہے فی الحقیقت وجہ انوار دینے والی ہوتی

مریض فوراً ہلاک ہو جاتا ہے۔ غم مدد کا درد علاج پذیر ہے۔ حکیم میرزا موسیٰ رحمہ اللہ۔ مترجم  
تھیں (اللہ!) شدت درد ہے بیدار ہو گیا کچھ کہ اس وقت جو آواز محسوس ہو رہی ہے اس کے  
درد انگیز اثر سے میری یہ حالت ہو گئی ہے۔ آواز کی طرف روانہ ہوا۔ قریب پہنچا تو دیکھا کہ  
جناب شیخ گریہ و زاری تفرغ و بیقراری سے مشغول نماز و مناجات میں۔ اسی صدا کا یہ اثر  
ہوا کہ آج پچیس سال کا عرصہ ہوتا ہے کہ کبھی میری نماز تہجد نافذ نہ ہوئی۔

ہر شب اٹھا ہوں نماز تہجد پڑھتا ہوں۔ مناجات میں معروف رہتا ہوں۔  
ایک دن اصغہاں میں جناب شیخ خیرات کو رہے تھے۔ بعد ختم مال نماز پڑھنے لگے۔  
دو نمازوں کے درمیان ایک سید صاحب آگئے۔ اور کہا میں بے بد کا مال بھکودو  
آپ نے کہا تم دیر سے تھے ہو۔ اس وقت کوئی چیز باقی نہیں ہے۔ سید صاحب نے داری  
پر تھوک دیا۔ آپ اپنی جائے سے اٹھے دامن پھیلا یا درمیان صفوف گردش کرتے  
رہے اور کہا جو شخص شیخ کی دائرہ ہی کو دوست رکھتا ہے سید صاحب کی امانت کو  
اسی وقت شیخ کا دامن زور سے خنجر تنقید سے بہر گیا۔ شیخ صاحب نے وہ تمام مال سید صاحب  
دیدیا۔ سید صاحب مال مال ہو گئے۔ اور جناب شیخ نے نماز صحر جماعت سے پڑھی۔

ایک وقت آپ قزوین میں وارد ہوئے۔ تاجروں نے اسبہ ماکی آپ دکان پر  
تشریف لائیں۔ تمام تاجروں کا شوق زیادہ دیکھ کر آپ نے کہا جو شخص زیادہ مال دیکھا  
میں اسکی دکان پر پہلے آؤنگا۔ اسی وقت رقم کشیز جمع ہو گئی۔ شیخ صاحب نے فقیروں کو  
طلب کیا۔ اور وہ تمام مال تقسیم کیا۔ اسکے بعد ہر ایک تاجر کی دکان پر رونق افروز ہوئے۔  
آخر ملا علی قوری کے ایک شاگرد نے فنِ مکت کا ایک مشکل مسئلہ جناب شیخ سے دریافت کیا  
آپ نے کہا کل اس کا جواب دوں گا۔ اخوندیہ کیفیت سن کر شاگرد پر غما ہوئے کہ جناب شیخ  
فقیر ہیں حکمت کا مسئلہ کیوں پوچھا۔ اب جواب کا تقاضا نہ کرنا دوسرے دن شیخ صاحب نے  
ایسا اس مسئلہ کا سائل کہاں سے جواب سن لے۔ وہ جواب آخوند سے کہا گیا تو اخوند متعجب ہو کر کہ

یہ جواب تو بقا مدہ ہے شیخ سے پوچھا کہ آپ نے فن معقول نہیں لیکھا یہ جواب کہاں سے سوجھا  
 شیخ نے کہا یہ جواب واضحات افادات اخبار ایضاً اظہار ہے۔ ایضاً ایک شخص آپ کی  
 خدمت میں کچھ مسئلہ پوچھنے حاضر ہوا۔ دیکھا کہ بہت غذا آپ کے سامنے رکھی ہے۔ اور  
 کھانے والا ان کے سوا کوئی نہیں سمجھا کہ بقدر ضرورت کھا کر بقیہ غذا لازموں میں تقسیم کر دیں گے  
 لیکن شیخ نے کھانا شروع کیا اور سب غذا خور کھا گئے۔ اس شخص کو بہت تعجب معلوم ہوا کہ  
 یہ غذا جو اس نے کھائی ہے اس کے انحراف و مانع میں مصروف کرینے۔ اور معلومات و مہولات  
 سب سادی ہو جائیں گے۔ آپسے وقت میں سوال کرنا بے فائدہ ہے۔ واپس جانا چاہیے۔  
 آپ نے کہا بیٹھ جا آنے کا سبب بیان کر اس نے کہا کوئی کام نہ تھا۔ اصرار کے بعد  
 اس نے کہا آپ کی کثرت غذا دیکھ کر خیال سوال حال ہو گیا تھا۔ شیخ نے کہا اپنا مسئلہ  
 بیان کر اس نے بیان کیا اور جواب ثنائی بنا۔ اسی کے بعد آپ نے کہا کہ خلاق عالم  
 نے مجھ کو علم میں فریاد ہر کیا ہے۔ ہمیشہ لذت و مانی حاصل ہے۔ کھانے میں بھی اتنا  
 وافر عطا فرمائی ہے کہ اسکی نعمتوں کی لذتوں پر متلذذ رہوں۔ وہ شہوت کراہت  
 فرمائی ہے کہ ہر شب جماع کرتا ہوں۔ اس کے ساتھ قوت عبادت بھی استدر مدت  
 فرمائی ہے کہ ہر آدھی رات سے صبح تک ہر شب روز دنیا حضرت بے نیازت و مسائل  
 ہوں۔ تبکو نہ یہ فہم و ادراک ہے کہ خدا کو کھانے نہ اشتهائے غذا سے جسمانی لذت  
 قوت شہوانی نہ قوت عبادت پس تبکو لذت دنیا ہے نہ لذت آخرت وہ شخص مذکور کیا  
 جناب شیخ فرماتے تھے اگر شہید و علامہ مجتہد تھے۔ میں نہیں ہوں اگر صاحب شرع کبیر مجتہد  
 ہیں۔ میں بقدر آٹھ مجتہد کے ہوں۔ آپ کرر بازار میں کھاتے تو لوگوں نے عرض کی بازار  
 میں کھانے سے آپکی عدالت زائل ہو گئی۔ آپ نے کہا میں بازار میں کھاتا ہوں تو عدالت  
 ناقص نہ ہو گی۔ اس لئے کہ میری جلالت نہیں ہے فقیر ہوں۔  
 اگر آقا سید علی بازار میں غذا کھائیں تو انکی عدالت زائل ہو گی۔ ایک شخص آپ کی

و خیر سے اپنا عقد کرنا چاہتا تھا جس وقت حاضر خدمت ہوتا عرق انفعال رخسار پر جاری ہوتا اسی حالت میں پڑھتا رہتا۔ بعد اسی صبح شیخان رہتا کہ سوال کیوں نہیں کیا ایک دن اسی طرح سبق کے بعد اٹھنا چاہا۔ آپ نے کہا ٹھہرو تنہائی میں اپنا مطلب بیان کرو۔ اس شخص کی شرمندگی اور زیادہ ہو گئی کہا کوئی حاجت نہیں ہے آپ نے کہا ضرور کوئی حاجت ہے۔ بیان کریے سن کر اس نے اپنا مقصد بیان کیا آپ اس کا ہاتھ پکڑ کر گھر میں لے گئے اور اپنی دختر کا عقد اس کے ساتھ پڑھا۔ اسی شب کتاب خانہ کا گھر خالی کر دیا جب آدھی رات گزری یہ نفس نفیس دروازہ پر آئے۔ اور کہا اٹھو تمہارے لئے گرم پانی تیار ہے غسل کرو نماز شب پڑھو۔

آپ کثیر الاولاد تھے باقی دامادوں کے یہ نام ہیں۔ عالم غنی و علی شیخ محمد تقی صاحب ماشیہ سالم۔ آقا سید صدر الدین آملی ساکن اصفہان ادنیٰ وفات طبابت مالیات میں ہوئی۔ (زوار تو ہوا ہوں مگر مقدسہ دعا لے جاؤ خاک بیا بان کر بلا قبر مترمیم ان کو مسلمہ جال میں یہ طوئی حاصل تھا۔

تیسرے داماد آقا محمد علی بن آقا محمد باقر ہزار جریبی ساکن نجف اشرف جناب شیخ انکے معتقد تھے۔ آقا محمد علی فقیہ کامل تھے۔ آپ کی تعلیق کی جلدیں مؤلف کے پاس موجود ہیں۔ ان کا احوال بیان کیا گیا ہے چوتھے داماد شیخ احمد اللہ حاجی اسماعیل کا طینی ہیں۔ ان کو آقا سید علی اور شیخ صفراور آقا محمد باقر اور میرزا سہ قلی محمد مہدی بحر العلوم اور مرزا محمد مہدی شہرستانی اصفہانی ہے اجازہ حاصل تھا۔ آپ محقق اور مدقق تھے۔ آپ قبل از بلوغ مجتہد ہو گئے تھے صاحب تالیفات آپ کی تالیف کتاب مقابیس فقہ میں ہے۔

احوال سید محمد کا طینی | سید عبداللہ بن سید محمد رضا شہر شریعت تالیف ہے۔ آپ صاحب تالیفات ہیں۔ مثل شرح مفاتیح رسالہ درایہ۔ سال تالیف ۱۲۳۳ھ کتاب مشکلات الاخبار آپ کو شیخ جعفر۔ آقا باقر۔ شیخ احمد احسانی سے اجازہ حاصل ہے۔

احوال آقا محمد حسن کاظمی آقا سید محمد کاظمی آقا سید علی کے معاصر اور آقا محمد باقر جہانی کے شاگرد ہیں آپ کو فقہ اور اصول میں جہالت تھی۔ آقا سید باقر حجت الاسلام سے اجازت حاصل تھی۔ آپ کی تالیفات سے نفع و افیدہ اصول مسئلہ بہ محصول ہے۔ امام غزالی کی کتاب کا نام بھی محصول ہے۔ اس کتاب سے آپ کی جہالت فقہ ظاہر ہے۔ آپ نے جس وقت تحصیل علم شروع کی باؤں میں سفیدی شروع ہو گئی تھی۔ تنہا ہی مدت میں آپ سرآمد قرآن ہوئے۔ آپ کا طبع میں نماز جہالت پڑھائے تھے۔ ایک وقت شیخ احمد آپ کی مسجد میں آئے۔ آپ کی افتدائے کی فراوانی نماز پڑھی شیخ احمد احسانی سے سوال ہوا کیا آپ آقا سید محمد کاظمی کو مادل اور فقہ نہیں سمجھتے ہیں کہ ان کے پیچھے نماز نہیں پڑھی۔ شیخ امو نے کہا بیشک مادل اور فقہ ہیں لیکن میں ان سے اعلم ہوں اور آقا سید اعلم بہ عالم مکروہ ہے۔

احوال آقا محمد باقر جہانی آقا محمد باقر بن محمد اکمل جہانی علامہ دوراں مادورہ نماں فاضل بلاتانی عالم صدانی سائر مسالک الفائدہ معالی صاحب کرامات بابرہ وحید و فرید محقق و دقیق۔ آپ شہرہ صفہاں میں پیدا ہوئے چند روز جہان میں رہے وہاں سے کربلائے معلیٰ میں گئے۔ اپنے والد محمد اکمل کے شاگرد تھے آپ کے والد عالم دین و زاهد و متقی اور وحید الایام تھے اور علامہ و خیر شیخ ذوالدین پسر مصلح ہے۔ مصلح بن احمد مازندانی ہیں۔ انکی بی بی علامہ نقی مجلسی کی دختر تھیں ان کے دس فرزند تھے نور الدین سب سے چھوٹے علامہ اکمل کو آقا جمال اور میرزا سے شردانی اور جناب شیخ جعفر قاضی اور اخوند علامہ باقر مجلسی اور آقا محمد باقر جہانی کو اکمل سے اجازت حاصل تھی۔ آقا محمد باقر جو جنگلدستی کربلائے معلیٰ سے دوسرے شہر میں جانا چاہتے تھے۔ ایک شب حضرت فاضل آل عبا کو خواب میں دیکھا فرماتے تھے کہ میں راضی نہیں ہوں کہ تم میرے قرب و جوار سے باہر جاؤ۔ آپ نے اہادہ نسخ کیا اسی ارض مقدس میں قیام کیا

آپ کے دو فرزند تھے۔ دونوں بھی عالم۔ آقا محمد علی فرزند کلاں دوسرے آقا عبدالحق  
 آقا محمد علی کے بڑے بیٹے میں پیدا ہوئے سال پیدائش ۱۱۸۵ھ آقا محمد علی چاہتے تھے کہ علامہ بعد  
 صبیحہ اللہ افندی سے سبق پڑھیں۔ اپنے والد سے اجازت چاہی آپ نے منع کیا جب اصرار ہوا تو آپ نے  
 استخارہ دیکھا۔ یہ آیت نکلے۔ اِذَا قَالَ لَكُمُ الْمَلِكُ هُوَ يُعْطِيكَ يَابْنَئِي لَا تَشْرِكْ بِاللّٰهِ اِنَّ الشُّرَكَ  
 لظُلُمٌ عَظِيْمٌ۔ آقا محمد علی نے باپ کی نصیحت پر عمل کیا اس کے بعد خود فاضل اور جامع ہوئے۔  
 اصول فقہ و کلام میں اوجہ زماں تھے۔ امر معروف و نہی منکر میں فرید دوراں آپ صوفی کیش  
 مشہور تھے۔ جماعت کثیر کو قتل کیا۔ ایک وقت شیخ جعفر نجی آپ سے ملنے آئے تھے دیکھا کہ چند  
 اشخاص لباس فاخرہ پہن رہے ہیں۔ شیخ نے آقا محمد علی سے کہا ان کو بیٹھنے کی اجازت دیجئے۔ آقا  
 نے کہا یہ میرے ملازم ہیں۔ میرے حکم سے صوفیوں کو قتل کرتے ہیں۔ اگر یہ بیٹھ جائیں تو میری قدر  
 و سطوت اس قدر رہے گی۔

نور علی شاہ درویش خود کو بر شد سمجھتے تھے۔ ان کے پاس مرید تھے۔ جو شخص ان کے پاس  
 جاتا تھا۔ اپنی نشت سے اٹھ بڑا کر فرش کے نیچے سے تازہ روٹی لے کر کباب شخص مافرودیتے  
 تھے اور اسکو اپنی کرامت بیان کرتے تھے۔ شریفی یہ تھا کہ سرنگ کہودی تھی۔ اس کے اند باورچی  
 موجود تھا۔ جب یہ اٹھ بڑھا تے باورچی کباب اور روٹی دیدیتا تھا۔ اسیوں کو یہ بصید  
 معلوم نہ تھا۔ آخوند طاعلی نوری نے انکی تکفیر فرمائی تھی۔ اسوقت نور علی شاہ مرید و بیکی جماعت  
 کے ساتھ کرمان شاہ میں آئے ایک مراسلہ آقا محمد علی کو لکھا۔ کرمان شاہ پہاڑ کے اوپر ہے  
 اس لئے یہ شہر لکھا ہے یا شاہ جواہرناستیم ۛ ہے ہے جلی قم قم قم قم ۛ یہ مراسلہ محمد علی کو  
 پہنچا تو جواب لکھا ہے شیطان بہ لباس انسانی ۛ ہے ہے و علی کم کم کم کم۔ اس کے بعد  
 آپ کے حکم سے شاہ صاحب قتل ہوئے۔ شہید ثالث فرماتے تھے کہ آقا محمد علی منبر پر وعظ  
 کرتے تھے۔ اشار بھی پڑھے تھے۔ شد فصل بہار گشتم از غنچہ ہلاک ۛ لکھا ہے سرز خاک  
 بیرون کردن ۛ الا گل من در سر فرد بردہ بنماک ۛ ایک شخص کا ارادہ ہوا کہ تحصیل مسلم

کے لئے کر بلائے معلیٰ جائے۔ آقا محمد باقر کے مگر گیا آپ نے کہا کہاں جاتا ہے اس نے بیان کیا۔  
کر بلائے معلیٰ میں تحصیل کے لئے جاتا ہوں۔ آقا نے کہا علمائے دنیا کا شاگرد نہ ہونا۔ فرزند محمد علی  
علمائے دنیا سے ہیں۔ ایک وقت آقا محمد علی رشتہ میں گئے۔ ہدایت اللہ رشتی نے ایک ہی بہت  
خدمت کی آپ نے ایک کتاب متاع الفضل اس کے نام۔ کبھی۔ آپ کی تمام مالیات  
حسن بیع۔ رسالہ حلیت در جمع میان دو وزن غلطیہ و صاحب مدائق رسالہ مناسک حج کتاب  
مقائیس حاشیہ مدارک اتمام شرح مفتاح رسالہ علم رجال۔ انہی تمام مالیات حسن ہیں۔  
کتاب متاع الفضل کے دیکھنے سے ظاہر ہے کہ آپ افضل و جامع تھے۔ آقا محمد باقر کے  
دوسرے فرزند کا نام عبدالحسین ہے وہ بھی مروفاً افضل تھے آقا محمد باقر صہبانی السناخواہ  
میں معروف ہوئے اور ان فقہائیں موسس بھیجانی ابتدا میں آپ سرزاد میں سنا پر نہاتے تھے۔  
فقیر فریاد تھے اس کے بعد آپ کو اخباریوں پر غلبہ ہوا۔ انکی نساکی آگ بھیجانی صاحب  
مدائق شیخ یوسف برینی کر بلائے معلیٰ میں تھے۔ آقا محمد باقر کے ہمعصر تھے ایک دن آقا ان کی  
ملنے آئے اور کہا کہ آج کی شب میں حضرت امام مہدیؑ خواب میں دیکھا ارشاد ہوا کہ اپنے  
ناخن ترشیں بیدار ہو کر تعمیر کھتا ہوں کہ اس سے۔ راوی حق حکومت اخباری ہے۔ تہلہ سے  
پاس بکشت کے لئے آیا ہوں۔ صاحب مدائق کر بلائے معلیٰ میں فوت ہوئے آقا محمد باقر نے  
انہا پر فرسی۔ ایضاً آقا سے بھیجانی شرح مقایس۔ حاشیہ مدارک حاشیہ شرح ارشاد وار  
بیلی۔ حاشیہ وافی رسالہ وصل برائیت و تفسیل مذاہب۔ رسالہ اجتہاد۔ رسالہ طہار  
وصلوۃ و زکات و خمس و صوم۔ رسالہ و قیاس۔ رسالہ تل شبہ جبر و اختیار۔ رسالہ  
حلیت جمع بیان و وزن غلطیہ۔ رسالہ احوال دین رسالہ استجاب نما جمعیۃ سالہ حجت  
مستحباب۔ رسالہ مناظرہ رسالہ رویت دیباچہ مقایس۔ رسالہ کم مصیر غنی و تمیری رسالہ  
مدام تھا و رویت ہا اقبیل از زوال۔ حواشی متفرقہ مقلح و تہذیب۔ حاشیہ فوائد  
رسالہ حکم و ما مضوعہا۔ رسالہ احکام عقوبہ۔ رسالہ معنی ایمان و اسلام رسالہ احکام حیف



چنانچہ لکھی ہے درمقبول عام ہے۔ اس کا نام تاریخ ابن خلیکان جو اس میں لکھا ہے اور علمائے عام نے  
 بھی لکھا ہے کہ ہر ایک ہجری صدی کے آغاز میں مذہب امامیہ سے ایک مروج و سوسس ہے  
 چنانچہ پہلی صدی میں مروج مذہب امامیہ جعفر صادق لکھا ہے۔ دوسری صدی کے آغاز میں  
 امام رضا علیہ السلام تیسری صدی کی ابتدا میں محمد بن یعقوب لکھتی۔ اسی طبع سے ساتویں  
 صدی کے آغاز میں محقق طوسی خواجہ نصیر الدین طوسی لکھا کہ ہجریں صدی میں مروج مذہب  
 امامیہ آقا محمد باقر جعفری ہیں آپ کے قبل اخباری بہت تھے آپ نے اس کا قلع قمع کیا ہے۔

ادوال طاعہ باقر مجلسی | ملا محمد باقر مجلسی بن محمد تقی بن تقی علی مجلسی۔ عالم علم علامہ و درم قابل  
 منظم جامع مخزن فروع و جم مقتداے ام۔ علم ازہد اجداد فضل اعدل اہل  
 و نسب مجلسی ظاہر انیکہ منسوب ہے۔ قریہ اصغہاں سے بعض کا قول ہے کہ ملا محمد باقر کے  
 گہوارہ کو امام عصر کی مجلس میں یہ گئے تھے بعض کہتے ہیں کہ محمد تقی کے والد کا مجلس مجلسی تھا  
 ملا محمد باقر مجلسی مشغول و مقبول و غیرہ میں کامل تھے چنانچہ کتاب بحار الانوار میں مطالب عقلیہ  
 شبہات۔ اولہ۔ اقوال اور رد و حکما کا ذکر کیا ہے مسئلہ کو معانی اخبار ایہ الطہار کے  
 مطابق کیا ہے آپ خزانہ علوم تھے سید نعمت اللہ جزائری نے انوار نعمانیہ میں لکھا ہے کہ اخوند  
 مجلسی نے براہِ اوان مومنین سے خواہش کی تھی کہ ان کے گفن پر ناک شفا لکھیں کہ ادیب  
 فی ایماد۔ اپنی اپنی جہر و دستخط کریں۔ اپنی نصایح بے شمار ہیں۔

حق تو یہ ہے کہ اسلام اور مسلمین پر اخوند کے حقوق بہت ہیں آپ کی تالیفات  
 آپ کے احسانات میں مشہور ہے درجہ ساقی آپ نے کتاب حق البتین لکھی اسکی شہرت  
 جوئی۔ اور ولایت شام تک یہ کتاب پہنچی سرخس زار سنہ۔ شیعہ ہو گئے۔ اماوریت و معجزات  
 قصص و حکایات و دعائیں وغیرہ جو آپ نے جمع کئے ترجمہ کیا اس سے عقاید شیعہ محکم ہوئے  
 اس کے اول جماعت صوفیہ کی کثرت اور طلبہ تھا آپ نے ان کا قلع قمع کیا۔ آپ امیر مرقہ  
 نہیں عنہ لکھا اور ترویج علم و تدریس و تالیف میں اوصلان زمان تھے اصغہاں میں امام جہد و جہاد

بھی تھے اسوقت شاہ سلطان حسین سلطان تھے ریاست بے نظم تھی۔ لیکن جب تک آخوند زندہ  
 رہے آپ کے وجود شریف سے ملک سلطان برقرار تھا جسوقت آپ کا انتقال ہوا۔ ولایت قندہار  
 سلطان کے ہاتھ سے گئی ملک میں رختہ پڑا یہاں تک کہ افغان ملک اصفہان میں آگئے اور سلطان  
 کو قتل کیا آپ کی کتابیں بہت ہیں چند لکھی جاتی ہیں مشہور ہے کہ آپ کا گہوارہ صاحب العصر کی  
 مجلس میں لٹکے تھے بعض علماء نے آپ کی مجلس درس میں حاضر ہوتے تھے۔ آپ کی تالیفات کو آپ کی  
 عمر تقسیم کیا تو ہر روز ایک ہزار سطر کا حساب ہوا۔ ذاک فضل اللہ در نہ ہزار سطر درانہ حسین  
 زمان دلاوت سے ایام سفروند میں وغیرہ بھی شریک ہے یہ امر دوسرے کے لئے محال ہے  
 علامہ علی کی تالیفات کا بھی یہی حال ہے۔ آقا سید محسن بن آقا سید علی طباطبائی صاحب کتاب  
 مفاتیح الاصول و مسائل نے لکھا ہے کہ ایک صاحب بزرگوار خراسانی زیارت ثنات عالیہ سے  
 مشورہ میں ہوئے۔ لامحمد تقی کے دوست تھے۔ وقت واپسی انسا سے راہ میں خواب دیکھا کہ ایک گہریں  
 داخل ہوئے ہیں وہاں حضرت پیغمبر اور ائمہ اثناعشر رونق مافروز ہیں بہ ترتیب تشریف فرما ہیں۔  
 آخر مجلس میں سب کے بعد صاحب العصر ہیں آخوند خراسانی داخل ہوئے تو صاحب العصر کے  
 بعد بیٹھنے کی اجازت لی ناگاہ دیکھا کہ آخوند لامحمد تقی گلاب کاشیشہ لائے ہیں۔ پیغمبر و ائمہ نے وہ گلاب  
 استعمال کیا آخوند خراسانی کو بھی مرحمت ہوا۔ اس کے بعد آخوند لامحمد تقی چلے گئے اور قذافہ لیکو پیغمبر  
 کی خدمت آنکس میں پھر حاضر ہوئے عرض کی اس بچے کے لئے دعا فرمائیے درخداوند عالم اس کو  
 مروج دیں بنائے حضرت نے وہ قذافہ لیکو دعا فرمائی اسی طرح ہر ایک امام نے بھی دعا فرمائی  
 آخر میں صاحب العصر نے وہ قذافہ آخوند خراسانی کو دیا اور ارشاد ہوا تو بھی دعا کر آخوند نے بھی دعا کی  
 اور اس کے بعد خواب سے بیدار ہو گئے۔ اصفہان میں آئے تو لامحمد تقی کے گھر میں قیام کیا۔ لا  
 بعد مزاج پر سی وغیرہ گلاب کاشیشہ لائے آخوند خراسانی نے استعمال کیا بلا واسلہ لامحمد تقی گہریں  
 میں گئے قذافہ لایا آخوند سے کہا یہ کچھ آج پیدا ہوا ہے تم دعا کرو کہ یہ پیچہ مروج دین بہن ہو۔ آخوند  
 خراسانی نے دعا کی اور اپنا خواب بھی بیان کیا۔ آقا سید محمد اسی کتاب میں لکھتے ہیں کہ وہ شخص

لکھا ملا مجلسی کے دشمن تھے میں شب آپ کا انتقال ہوا۔ اسی شب اپنے خواب دیکھا دوسرے رفیق کو  
 بیدار کر کے کہا کہ میں خواب میں دیکھا کہ آخوند مجلسی مجھے گہریں ہوں آخوند سورہے ہیں۔ ناگاہ پیغمبر خدا میرا المومنین  
 کے ساتھ مجلسی کے پاس تشریف لائے پیغمبر نے داہنا بازو اور امیر المومنین نے بائیں بازو پکڑ کر  
 کہا ہر شخص جہاں سے ساتھ چلو یہ خواب اس وقت کا تھا کہ آخوند بیمار اور فریض تھے۔ رفیق نے کہا  
 میں نے بھی یہی خواب دیکھا ہے یہ دونوں شخص آخوند کے گہر کی طرف گئے تو صدائے گریہ و زاری  
 بلند تھی دریافت سے معلوم ہوا کہ آخوند مجلسی کا بھی انتقال ہوا ہے۔ ایضا ایک شخص ساکن  
 بحرین۔ آپ کا مجلس تھا اپنے شہر سے آخوند کی ملاقات کیلئے آیا معلوم ہوا کہ آپ کا انتقال ہوا  
 ہے۔ وہ شخص بہن کر طول و معزوں ہوا۔ اسی شب خواب میں دیکھا کہ کسی مکان میں ایک  
 بلند منبر نصب ہے۔ حضرت ختمی مرتبت عرشہ منبر پر تشریف فرما ہیں۔ حضرت امیر المومنین کسی قدر  
 پائیں ہیں۔ صف انبیاء و رواسے اس کے بعد اور صفوں میں ہیں آخوند لا محمد باقر مجلسی بھی ان  
 صفوں میں کھڑے ہیں۔ آنحضرت نے فرمایا آخوند لا محمد باقر آگے آؤ۔ آپ حسب حکم صف نکلا۔  
 آگے بڑھے آنحضرت پھر ارشاد فرمایا آگے آؤ پھیل ارشاد مبارک آخوند صف انبیاء سے جہی  
 آگے بڑھے حکم ہوا بیٹھ جاؤ آخوند نے عرض کی اتناں حقیر ہے کہ پیغمبروں کی حضور کی میں جھک کر سر مندا  
 نہ چوس کرٹے میں آنحضرت نے ارشاد فرمایا اے انبیاء بیٹھ جاؤ۔ انبیاء بیٹھ گئے۔ اور آخوند  
 پیغمبر کے نزدیک بیٹھے۔

نولف سے والہ مرحوم فراتے تھے کہ مجلسی کے خاکہ نقل میں نے دیکھی لکھا تھا یہ سنہ  
 خاتمى محمد باقر بن محمد تقی کہتا ہے کہ شب جمعہ سے ایک شب ایک دعا کی طرف نظر کرتا تھا۔ میری  
 نظر دعا سے قبل الفاظ کثیر المعنی پر پڑی قصد ہو اگر آج کی شب یہی دعا پڑھوں گا۔ اسی خیال  
 سے وہی دعا پڑھی۔ دوسری شب جمعہ بھی چاہا کہ وہی دعا پڑھوں۔ ناگاہ سقف خانہ سے آواز  
 سنی۔ ایہا الفاضل الکامل۔ ابھی کرام الکتبیں اگلی شب جمعہ کی دعا کے خواب لکھنے سے  
 فارغ نہیں ہوئے ہیں تم دوبارہ وہی دعا پڑھتے ہو۔ واضح ہو کہ پڑھنا اس دعا کا شب جمعہ

اور دوسری اوقات میں بھی ثواب عظیم کا باعث ہے۔ والد مرحوم ہمیشہ یہی دعا پڑھتے تھے۔  
 مولف نے سفر خراسان میں ایک کتاب اس دعا کی شرح میں لکھی ہے۔ وہ دعا یہ ہے۔  
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ مِنْ اَوَّلِ الدُّنْیَا اِلٰی فَنَاشِئِہَا وَمِنْ الْاٰخِرَةِ اِلٰی  
 بَقَائِہَا۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلٰی کُلِّ نَعْمَةٍ وَاسْتَغْفِرُ اللّٰہَ مِنْ کُلِّ ذَنْبٍ وَالتَّوْبُ اِلَیْہِ اَزْہَرُ الرَّاحِمِیْنَ  
 (یہ بھی علامہ مجلسی کی کرامت ہے کہ ہر ترجمہ مطبع میں پہنچنے کے لئے یا مسودہ مع دعا لکھ رہا ہے اور  
 اس وقت شب جمعہ ہے) ایضا آؤ غزہ مجلسی ایک دن مجلس میں بیٹھے تھے ایک شخص نے کہا فلاں شخص فقیر ہے  
 کر بلا سے ہے اور غافل ہے کہ شراب پاک ہے۔ آپ نے کہا غلطی کی ہے۔ شراب نجس ہے۔ یہ کہہ کر آپ  
 سوار ہو بیٹھے کہ بلا سے مطبع میں آئے اس قہیہ کے پاس گئے کہا میں نے اس شخص میں تیری غیبت  
 کی ہے۔ اس نے لہر لوگ شراب پیئے کی جرات نہ کریں اب تجھ سے معافی پا رہا ہوں قہیہ نے  
 صبر کیا ان کے بعد زیارت سید الشہداء سے شرف ہو کر مراجعت کی۔ یہ سنت اللہ جزا ہی آپ کے  
 شاگرد ہیں۔ انوار نہایت ہیں لکھتے ہیں کہ تالیف چند جلد ہماریں استاد کی مدد کی ہے۔ مراد امانت  
 نہیں ہے کہ الیہ ذابہ تحقیقات و حل مشکلات میں تلمیذ استاد کا شریک ہے کہ طریقہ مجلسی یہ تھا کہ  
 شاگردوں باران و رعد و برق کی تحقیق منظور ہوئی تو ایک شاگرد سے ارشاد ہوا اور آیات متعدّدہ کو جمع  
 کرو وہ شاگرد ان آیات کو جمع کرتا۔ اس کے نیچے کاغذ سفید رکھتا کہ آؤ زند اس کے نیچے تحقیقات  
 لکھیں۔ دوسرے شاگرد سے ارشاد فرماتے کہ اس مضمون کی امانت فلاں کتاب ظاہر صغیر  
 سے نقل کرو۔ شاگرد نقل کرتا تھا اور آپ دیکھ لیتے تھے بعض وقت کچھ نہ لکھتے تھے کہ اس حدیث  
 کی شرح کی ضرورت نہ ہوتی۔ نسخہ ہمارا الانوار اسی طرح ہے تالیفات میں امانت اس طرح تھی  
 نہ یہ تحقیقات و تالیفات میں امانت ہو۔ ایسی تائید بھی بعض تالیف میں تھی نہ ہر تالیف میں مجلس  
 خدا کی بندگی کرے اور اس سے ڈرے جس مخلوقات اس شخص سے ڈرتی ہے اس کی ہیبت  
 سب کے دلوں میں ہو جاتی ہے چنانچہ احوال ائمہ ہدایں مذکور ہے۔ سید نعمت اللہ نے انوار  
 خراسانی میں یہ بھی لکھا ہے کہ میرے استاد علامہ مجلسی باوجود خوش خلقی کے صاحب نصیبت تھے بہت

دور وازے سے داخل ہوتے تھے ایسی ہیبت اس بزرگوار کی ہمارے دلوں میں ہوتی تھی کہ گویا بادشاہ کے سامنے جاتے ہیں۔ ہمارا دل ٹپتا تھا۔ حال آنکہ روزِ شب آپ کے سامنے بیٹھتے تھے گفتگو کرتے تھے رہتے تھے۔ اگر علامہ سے کوئی شخص کتاب ماریا طلب کرتا تو آپ فرماتے تھے تمہارے پاس دسترخوان ہے کہ اسپر رکھ کر روٹی کھائیں اگر نہیں ہے تو کہو میں دیتا ہوں کتاب پر رکھ کر روٹی نہ کھاؤ۔ علامہ علی نوری بھی اسبابِ علم کی بہت حفاظت کرتے تھے۔ کاغذ کے ریزہ کو جائے محفوظ میں رکھتے تھے کہ کسی کا قدم نہ پڑے۔ اسی طرح ریزہ قلم۔ مؤلف نے رسالہ تعلیمِ زبانِ فارسی لکھا ہے۔ اس میں طریقہ مطالعہ و تدریس وغیرہ تفصیل لکھا ہے۔ ایک دن علامہ مجلسی نے شاگردوں سے مذہبِ دہری کا حال بیان کیا۔ ان کے دلائل کھے۔ ایک شاگرد نے سن کر کہا کہ یہی مذہب حق ہے۔ مجلسی سے اٹھا آخوند نے کہا بیٹھو تو یہی سنو۔ اس نے کہا یہی مذہبِ برحق ہے اس کے بعد آپ نے درسِ کلام و حکمت ترک کیا۔

یہ بھی سنا ہے کہ آخوند خرموتقی مجلسی نے کہا تھا کہ والا آخوند لاما محمد باقر حالتِ جنابت میں حدیثِ پاک واضح ہو کہ زمانہ سابقہ اخبار ائمہ اہلِ تہذیب تھے۔ ہر شخص جو مسئلہ معصوم سے سن لیتا۔ مانند سوال۔ جواب کہہ لیتا تھا۔ اباب تھہ کی تزیین نہ تھی بیٹے ایسا نہ تھا کہ مسائل و ضوابط ایک جائے رہیں۔ سبیلِ طہارت ایک جائے بلکہ تمام اخبار مزوج و مخلوط تھے ان کتابوں کو کتبِ اصول کہتے ہیں۔ مانند کتابِ یونس بن عبد الرحمن یا صاحبانِ اہلِ متہد و معتبر تھے مثل زرارہ و محمد بن مسلم وغیرہ محمد بن یعقوب کلینی نے در عقب بہ شتقۃ الاسلام میں پچیس سال کی مدت میں کتاب سب کافی لکھی اصول عقائد و فروع کو جمع کیا اخبار کو باب وار کیا وہ بزرگوار عالمِ نصیبت صغریٰ میں تھوڑے بعد محمد بن علی بن موسیٰ بن بابویہ قمی نے جمع کئے اس مفید کتاب کا نام من و محضرہ اختصیہ ہے۔ آپ کا لقب صدوق ہے اس کے بعد محمد بن حسن طوسی جگر شیخ الطائفہ کہتے ہیں اخبار معتبر جمع کئے۔ دو کتابیں لکھی ہیں ایک تہذیب کہ شرح معتضد شیخ مفید ہے۔ دوسری استبصار تین محمد ہیں۔ چار کتابیں لکھی ہیں۔ یہ چار کتابیں امام شیخ شمس المصطفیٰ ہیں۔ سنا حنین میں تین محمد ہیں۔ محمد بن مرتضیٰ

بکاشانی۔ مقبہ فیض و عمن۔ آپ نے کتاب دانی شرح کافی لکھی۔ دوم محمد بن حسن آملی در  
 اٹھارہ سال کی مدت میں کتاب وسائل لکھی۔ سوم محمد باقر بن محمد تقی مجلسی در کتاب بحار الانوار  
 لکھی ہے مثل اس کتاب کے کوئی کتاب خاص و عام میں نہیں ہے خود آپ نے دیباچہ میں لکھا ہے  
 کسی شخص نے خاص و عام سے اس باب میں مجھ پر سبقت نہیں کی ہے آپ نے ہر ایک کا قول حکما  
 کا مذہب بمقتضائے مقام لکھا جرح و تعدیل فرمائی قول حق کی تائید کی۔ صاحب وسائل پھر  
 مرتبے دونوں کو ایک دوسرے سے اجازہ حاصل تھا۔ کتاب زاد العاد میں لکھا ہے  
 ۔۔۔ طبعی حایضہ کا کفارہ اول حیض میں ایک دینار وسطین نصف دینار آخر میں ثلث دینار  
 فرمیں کفارہ بیضا و زلف کی رائے میں سو کاتب ہے۔ اسی طرح شب قدر میں قرآن شریف  
 سر پر رکھ کر کہنا۔ اہم کن ذل القرآن بالذ۔ حال آنکہ صریح اخبار ہے در قرآن شریف سامنے رکھنا چاہیے  
 نہ بالائے سر عبارت حدیث میں یہ ہے۔ کتاب مذکرہ الامید میں آخوند علی تحریر فرماتے ہیں در اسرائیل  
 سنت کا اعتراض ہے کہ بقول شیخ ذوالفقار آسمان سے آئی یہ کہنا غلط ہے۔ اس نے در آسمان پر  
 لوہار کی دکان نہیں ہے۔ الجواب۔ سنی کہتے ہیں در حضرت ابوبکر کے لئے جبہ شہین آسمان سے آیا۔ لھذا  
 بجان آخوند ماعلی قوش جی و بریش آخوند ملاسد الدین قسم کہ جس آسمان پر شہم گری کی دکان ہے۔  
 دکان آہنگری بھی ہے۔

وفات آخوند ملا محمد باقر مجلسی۔ ۱۱۱۱ھ سال پیدائش جامع کتاب بحار الانوار یعنی ۱۲۰۴ھ  
 عمر شریف ۸۷ سال۔ آپ کو اپنے والد آخوند ملا آقا محمد تقی مجلسی سے اجازہ حاصل تھا۔ اسی طرح  
 شیخ عبداللہ بن جابر سے در پسر عم آخوند ملا آقا محمد تقی تھے۔

احوال آخوند ملا محمد صالح مازندرانی۔ آخوند ملا محمد صالح مازندرانی بن احمد۔ آپ فاضل و کامل اور ملا محمد تقی کے شاگرد  
 اور والد تھے۔ ابتدائے حال میں فقر و ناتوانی بسر ہوتی تھی کھنے کاغذ  
 تک میسر نہ تھا۔ لکھنے کی پرتکلفی تھی۔ لباس کپڑے ہونے سے مجلس درس میں حاضر نہ ہوتے تھے۔  
 مدرسہ کے باہر ایک گوشہ میں بیٹھ کر آواز درس کی سنتے رہتے تھے۔ جو کچھ تحقیق ہوتی برگ چار پر لکھتے

اہل مجلس کو خیال ہوتا کہ یہ قیر ہے۔ اتفاقاً کسی روز مجلس میں ایک مسئلہ حل نہ ہو سکا۔ دوسرے دن پر موقوف رکھا۔ دوسرے دن بھی ماضی میں سے حل نہ ہوا۔ تیسرے دن اوہر سے ایک اہل مجلس کا گذر ہوا دیکھا کہ ملاصلح عباداؤں سے ہوئے برگ چار پر مسودہ جمع کرتے ہیں یہ شخص اس لئے قریب آیا زیر جامہ نہ ہونے کے سبب سے ملاصلح نے انکی تعظیم نہ کی۔ وہ میں پتے سامنے ڈال دینے اس نے وہ مسودہ کیے لیا مل لکھی تھی۔ جب تیسرے دن بھی وہ مسئلہ کسی سے حل نہ ہوا تو اس شخص نے مسودہ پیش کیا ملا محمد تقی کو حیرت ہوئی معلوم ہوا کہ ایک شخص ملاصلح باہر بیٹھا ہے اس نے یہ حل لکھی ہے۔ ملاکو طلب کیا ابوار مقرر کی یہاں تک آپ ملا محمد تقی کے داماد ہوئے۔ اپنے کتابخانہ میں ہائے دی۔ طالب علوم میں کو فقر و فاقہ سے ممل نہ ہونا چاہیے۔ خداوند قادر و رازق فقر کو غنا سے تبدیل فرماتا ہے باوجود اس کے کہ فقر زینت علم ہے۔ ملا محمد صالح کا ابتدا میں وہ مال تھا کہ دروازے کے باہر بیٹھے تھے یا یہ حال ہوا کہ ملا محمد تقی انکو گھر میں لے گئے اور کہا یہ میری راز کیا ہیں ان میں سے جس کو چاہو ایک پسند کرو۔ چنانچہ لانے ایک کو پسند کیا اور اسی وقت عند ہو گیا آپ ابتدا میں قلیل الحافظ تھے مگر شوق کامل نے فاضل بنایا۔

ماسد تغا زانی نے اپنے فرزند سے کہا تو تحصیل میں کس کے مرتبہ کو پہنچا۔ فرزند نے کہا آپ کے مرتبہ کو پہنچا۔ ماسد نے کہا تو کچھ بھی نہ ہوگا۔ ارے میں چاہتا تھا کہ امام جعفر صادق علیہ السلام کا مرتبہ حاصل کروں۔ مگر ملا بنا تو ملا بنتا چاہتا ہے لہذا کچھ بھی نہ ہوگا۔ ایضا مشہور ہے کہ مہاکا چاقو بنا تھا۔ ایک سال کی محنت میں کمال اسنادی سے ایک چاقو کا دستہ بنا کر بادشاہ کی خدمت میں حاضر کیا بادشاہ سکاکی سے بہ کلام تھے کہ ایک ملا آگئے۔ بادشاہ نے کار و گمر سے سلسلہ کلام قطع کر کے ملاکی طرف دیکھا اور ان سے گفتگو ہونے لگی۔ سکاکی نے یہ حال دیکھا تو سمجھا کہ علم تمام ضائع ہے بہتر ہے چاقو بنا موقوف کر کے طالب علم بنا اسناد نے کہا امتحان میں تجھ سے ایک عبارت کہتا ہوں خوب یاد کر کے سنا دہ عبارت پوچھی۔ مال الشیخ ابو حنیفہ۔ جلد الکتابت من طہار بالاد باغ۔ سکاکی نے رات دن میں تقریباً ایک ہزار بار اسکی تکرار کی صبح کہ استاد کی خدمت میں آیا

و دعوات اس طرح سنائی۔ قال النکلب جلد شیخ ابو حنیفہ بطبرہ الدباغ۔ یہ سن کر استاد ہنسا اور  
 ہوتا تو قابل تعلیم نہیں ہے۔ سا کی ماریں ہو گیا پٹھنا ترک کیا ایک سال تک سیاحت کی حضرت نبوت نے  
 اسکو ایک چشمہ پہنچایا جس کا پانی قطرہ قطرہ ایک نیچے کپتھر پٹپٹا تھا قطرات کے سلسلہ سے  
 پتھر میں سوراخ ہو گیا تھا۔ سا کی نے کہا باوجودیکہ پانی ترم ہے اور پتھر سخت گہم پانی سے پتھر میں سوراخ  
 ہو گیا جو میرا دل نرم پتھر سے تو سخت نہیں ہوا اس خیال سے کہ پڑھنا شروع کیا یہاں تک کہ جامع و فاضل ہوا  
 اور سن کہولت میں عالم و صاحب تالیف بنا۔ آخوند ملا صالح نے معالم الاصول پر حاشیہ لکھا ہے  
 شرح زمرۃ الاصول شیخ بھائی بھی آخوند کی تالیف ہے اور یہ شرح انکی تمام تالیفات میں بہتر و حاشیہ  
 کافی بھی خوب لکھا ہے۔ آپ کے فرزند آقا محمد ادری بھی فاضل تھے آپ بھی صاحب تالیف تھے  
 مثل شرح فارسی من معالم شرح فارسی بر شرح شمسہ۔ شرح فارسی بر شافعیہ ترجمہ قرآن شریف  
 با نشان نزول۔ استخارہ آیات قرآنیہ۔ آپ نے قاضی بیضاوی کا نام قاضی سودادی رکھا  
 آقا سودادی کو مرض صرع عارض ہوا تھا۔ اس کے بعد سکتے سے بیہوش اور شل مروہ ہو گئے۔ بعد کے  
 ان کے ورنے کا یقین ہوا۔ لیکن بنیال سکت آپ کو دفن کرنے کے ایک سوراخ قبر کا کھلا رکھا۔ دفن کے  
 بعد آپ ہوش میں آئے دیکھا تو زندہ ہو گیا۔ اسی وقت نذر کی اگر اس خبر سے سلامتی کے ساتھ  
 نکلو چکا تو قرآن شریف کا ترجمہ لکھ دیتا۔ اس کے بعد آپ نے صدا بھند کی ایک شتر بان و ہاں  
 سو جو د تھا۔ اس کا اونت قبر کے قریب چر رہا تھا قبر کی آواز سے ڈر کر بھاگا اونٹ و ملا قبر کے  
 پاس آیا آواز قبر سن کر اہل شہر کو خبر کی۔ آخر اہل شہر آئے اور آپ کو قبر سے باہر نکالا۔ آپ گھر  
 میں آئے بہت محنت حاصل ہوئی اسی وقت قرآن شریف کا ترجمہ لکھنا شروع کیا۔ اور فی الحقیقت  
 مختصر مفید خوب لکھا بعض مقامات پر اس مولف کا وہ شبہ بھی لکھا ہے۔ آپ صاحب کرامت  
 تھے۔ انا و لیکم اللہ کے تریہ کے مقام پر آپ لکھتے ہیں۔ جو شخص مجھ کو پھانسا ہے پھیلانے اور جو  
 شخص مجھ کو نہیں جانتا ہے جاننے کے لئے کہ میں مادی ہی محمد صالح ہوں۔ اندانی ہوں میری دونوں آنکھیں کھلیں گے اور  
 دونوں کان کھلیں گے اگر میں جھوٹا ہوں میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک عمارت رفیع میں قبر اور



لسندوق ہے اور وہاں ایک پیر مرد بیٹھے تھے۔ میرے برادر عزیز مولانا عبدالباقی کے ہاتھ میں ایک بڑی کتاب تھی فصاحت و بلاغت سے پرستے تھے۔ میں نے کہا یہ کیا کتاب ہے اس مرد پر نے کہا مصحف علی ہے میں نے وہ کتاب لیکر کھول آغا قاسم خود دست راست پر یہ آیت تھی۔ انا و لیکم اللہ انہ سطر میں طویل تھیں دو سطروں میں وصف الہییت میں بیدار ہوا تو وہ کلمات یاد نہ رہے۔ پھر اسی وقت سو گیا۔ وہی خواب دیکھا فقرات یاد کئے۔ لیکن پھر بعد بیداری بجز کلمہ زوج البتول وصف امیر المومنین کچھ یاد نہ رہا میں نے اپنے بھائی سے خواب بیان کیا وہ مصحف امیر المومنین خواب میں دیکھا بھائی صاحب نے کہا میں نے بھی یہی خواب دیکھا ہی اسلم مبارک حسین مصحف مبارک امیر المومنین میں دیکھا ہے۔

مغنی نہ رہے کہ شایع مفاتیح آقا محمد بادی بن محمد صالح نہیں ہیں بلکہ شارح مفاتیح آقا بادی برادر زاوہ ملامحسن فیض ہیں۔

احوان آخوند ملا محمد تقی مجلسی | آخوند ملا محمد تقی بن مقصود علی مجلسی جلسہ اللہ تعالیٰ الجالس الرضوان  
فاضل روزگار۔ اعظم علمائے اختیار۔ زاہد متقی۔ آپ علامہ شیخ بھائی کے شاگرد ہیں آخوند ملا صدر ہنی کے ہم عصر تھے آپ کی تالیفات بھی مشہور ہیں شرح من لا یحضرہ الفقیہ فارسی ایضاً شرح عربی المومسوم بہ روضۃ التبتین۔ حاشی اصول کافی۔ کتاب شرح صحیفہ کاملہ۔ رسالہ رضانع۔ رسالہ اوزان و معادیر۔ شیخ اسد اللہ کاظمی نے کتاب تنابیس میں لکھا ہے کہ آپ صاحب کرامات تھے آخوند موصوف نے شرح فقیہ میں خود لکھا ہے کہ جب حضرت فرید گار نے مجھ کو توفیق زیارت حیدر کرار کرامت فرمائی اس برکت سے مکاشفات سے فائدہ اٹھا ہوا۔ میں کہہ سکتا ہوں کہ اس وقت درمیان خواب و بیداری تھا۔ ناگاہ میں نے دیکھا کہ سر میں رائے میں ہوں۔ مشہد کو نہایت بندی اور زینت سے دیکھا۔ قبر عسکرمین پر اس بہشت رکھا ہوا تھا۔ دنیا میں ایسا لباس نہ دیکھا تھا۔ حضرت صاحبہ الامیر علیہ السلام قبر چمکیے دیکر تشریف فرما تھے روئے مبارک دہنی طرف تھا۔ جب میں نے آپ کو دیکھا تو زیارت جامعہ بار از بلند بل ماح

پڑھنے لگا۔ جب پڑھنا ختم ہوا تو آنجناب نے ارشاد فرمایا خوب زیارت ہے میں نے عرض کی اے آقا میری روح آپ پر ندامت ہو۔ زیارت آپ کے جد کی ہے یہ کہہ کر میں نے قبر مبارک کی طرف اشارہ کیا۔ حضرت نے ارشاد فرمایا انا داخل ہوئے۔ جب میں داخل ہوا نزدیک در کھڑا ہوا۔ حضرت نے ارشاد فرمایا آگے آؤ میں نے کہا مجھ کو خوف ہے کہ ترک ادب سے میں کافر ہو جاؤنگا۔ حضرت نے فرمایا ہماری اجازت ہے تو کچھ خوف نہیں ہے میں کسی قدر آگے بڑھا مگر خوف ناک تھا۔ جسم میں لرزہ تھا حضرت نے کہا آگے آؤ۔ میں اور آگے بڑھا۔ اور یہاں تک کہ حضرت کے قریب پہنچا۔ ارشاد ہوا بیٹھو۔ میں نے عرض کی ڈرتا ہوں آپ بٹے فرمایا خوف نہ کری بیٹھ جا۔ میں اس طرح بیٹھا کہ جس طرح آقا کے سامنے غلام بیٹھتے ہیں۔ حضرت نے فرمایا آرام سے بیٹھو مربع بیٹھو۔ تم کو بڑی رحمت ہوئی پیادہ پا رہنے آئے۔ اس کے بعد کے ارشادات بھول گیا خواب سے بیدار ہوا۔ اسی روز اسباب سفر فراہم ہوئے حال آنکہ مدت سے راستہ بند تھا۔ بانغات رفع ہوئے۔ پیادہ اور پارہنہ زیارت سے مشرف ہوا ایک شب روضہ مقدسہ میں زیارت پڑھ رہا تھا۔ مجزات عظیمہ مشاہدہ کئے۔ شرح زیارت جامعہ میں شیخ احمد احسانی نے یہ حکایت آپ سے روایت کی ہے۔ آپ کے مشایخ اجازت یہ ہیں شیخ بھائی۔ ملا عبد اللہ تہری۔ قاضی معزالدین محمد۔ شیخ یونس جزائری۔ قاضی ابوشرف۔ شیخ عبد اللہ بن شیخ جابر۔ پسر عبد اور آخوند ملا محمد تقی۔ محمد قاسم خاں سے آخوند محمد تقی۔ شیخ ابوالبرکات واعظ۔ امیر شرف الدین علی۔ شیخ جعفر بن عباس نجفی۔ شیخ محمد تلیسینی۔ اسی طرح تاج محمد بن شکر۔

ادایہ مال میں جب تک آپ کی شہرت نہ تھی ایک شخص جو آپ کا متفقہ تھا حاضر خدمت ہوا۔ عرض کی میری ہوسا یہ میں ایک شخص ہے۔ جسکی بدسلوکی سے میں بے تنگ ہوں۔ رات کو فحاشی و اشرار کو جمع کرتا ہے۔ لہو و لعب و شرب خمر میں مصروف رہتے ہیں صبح تک یہی حال رہتا ہے۔ لیکن ہر توہم کا علاج فرمائیے۔ آپ نے کہا آج انکی دعوت کریں بھی رہو نگا۔ شاید خداوند عالم اس واسطے انکو راہ ہدایت پر لائے۔ یہ سکر اس شخص نے ان کو دعوت دی۔ تیس اشرار نے

کہا کیا سبب ہے کہ تو بھی ہم میں شریک ہو گیا۔ اس نے کہا ایسا ہی اتفاق ہوا تمام اشرار بہت خوش ہو گئے۔ دعوت کے وقت آخوند سب سے اول جا کر ایک گوشہ میں بیٹھ رہے۔ ناگاہ رئیس اشرار جماعت فاسق کو لیکر آیا آخوند کو دیکھا تو ناگوار ہوا کہ یہ ہمارے غیر جنس ہیں۔ اتحاد دینے کی نیت سے کہا آپ کا شیوہ عبادت بہتر ہے یا ہمارا طریقہ رندی۔ آخوند نے کہا دونوں کا بیان تفصیل سے سنو تو رائے قائم کروں۔ رئیس اشرار نے کہا ہاں یہ بات تو انصاف کی ہے مگر مالی جناب ہماری ایک صفت یہ ہے کہ جب ہم کسی کا نمک کہتے ہیں تو اس کے ساتھ خیانت نہیں کرتے۔ آخوند نے کہا اس کا مجھ کو یقین نہیں ہے۔ اس نے کہا میری جماعت میں یہ امر مسلم ہے۔ آخوند نے کہا تم نے خدا کا بنایا ہوا نمک کہا یا ہے یا نہیں۔ جب اس بد معاش نے یہ بات سنی بے اختیار اپنی جاسے سے اٹھا اس کے تابعین بھی برناست کر کے چلے گئے میزبان نے آخوند سے کہا یہ لوگ غضبناک کیے ہیں۔ آخوند نے کہا انجام کار یہاں تک تو ہوا صبح ہوئی تو رئیس فاسق جناب آخوند کی خدمت میں حاضر ہوا۔ عرض کی شب گذشتہ کے کلام کا مجھ میں اثر ہوا۔ غسل کر کے حاضر خدمت ہوا ہوں تو یہ کرتا ہوں شرائع دین تعلیم فرمائیے۔ الحال جناب آخوند کی تاثیر نفس سے اس کو ہدایت ہوئی۔ سُرُلف لے یہ حکایت حاجی محمد صالح برغانی سے سنی ہے۔ بالائے مزب فرماتے تھے۔

حضرت نے فرمایا کہ بعض کا خیال ہے آپ صوفی تھے۔ آخوند علامہ باقر مجلسی نے رسالہ عقائد ایک شب میں لکھا ہے اس رسالہ میں لکھتا ہے کہ میرے والد کی نسبت کسی کو صوفی ہونے کا خیال نہ ہو میں ان کے احوال و عقائد سے بخوبی واقف ہوں بلکہ میرے والد صوفیوں کو بد جانتے تھے۔ چونکہ صوفیوں کو غلو تھا اس لئے ابتدا میں آپ خاموش تھے انکی شقاوت کی آگ بھڑکی بعد آپ نے اعتقادات ظاہر کئے۔ میرے والد زاهد متقی عابد عالم فاضل تھے۔

آقا سید ابو جعفر کا بیان ہے ہر قاضی جنات آخوند ملا محمد نقی کا تابع تھا۔ اصفہان میں ایک شخص نے شوخی سے ایک عجب نام لیکر کہا اس دلہن کو کپڑا دلہن غائب ہو گئی۔ اور

باوجود تلاش زنی، فرمایوس ہو کر علامہ تقی مجلسی سے کہا تو آپ نے قاضی جن کو طلب کیا۔ اور  
 وہاں کو ڈھونڈ کر لانے کا حکم دیا۔ قاضی جن فوجیوں کو لاکر کہا کہ اس کے شوہر نے جو نام لیا تھا۔  
 اتفاقاً وہ جن اس وقت حاضر تھا اس لئے لے گیا تھا۔ :

احوال شیخ بحالی | محمد بن حسین بن عبدالصمد الحارث العباسی الہمدانی معروف یہ حارث احوالہ  
 اصحاب حضرت امیر المؤمنین سے تھے۔ اشار یا حار ہمدان منیت یہ فی  
 انکی طرف خطاب ہے۔ محمد بن حسین۔ فقیہ جلیل اصولی اہل تفسیر میں بے عدیل علم مقبول میں حکم  
 بنیل تھے۔ اور علامہ زمان نادر آواں مشید ارکان دین مقنن قوانین و ساس جمل التین  
 زیدہ متقدمین و متاخرین۔ شرف الشہسین فلک قضاہت اولین آسمان علوم آخریں تھے۔ آپ کا لقب  
 بہا الدین ہے۔ خاتم المجتہدین مدوہ مقنن مقتدائے متاخرین۔ منقح فلاح مظہرین تحقیق میں میں  
 متحققین اور متحقق میں پیشوا ہے مقنن تحریر و تقریر میں اودھ انام شرف نظم میں مقبول خاص عام تھے  
 آپ اپنے والد شیخ حسین کے شاگرد تھے۔ شیخ نے حاشیہ تفسیر قاضی پر لکھا ہے کہ ان کو  
 آخوند علامہ تدریسی سے کہ صاحب حاشیہ تہذیب منطق ہیں تلمذ حاصل ہے۔ آخوند موصوف  
 ملا جلال دواہی کے شاگرد ہیں۔ ملا جلال سید شریف کے شاگرد ہیں۔ تہذیب منطق پر ملا جلال  
 کا بھی حاشیہ ہے اس کا نام نقطہ فولاور کہا ہے علامہ اللہ نے اس پر خوب حاشیہ لکھا ہے۔  
 آخوند علامہ اللہ صاحب کرامت تھے ایک بار اصفہان میں آئے تھے شب کا وقت تھا۔ توجہ  
 باطن ہے اصفہان کی طرف نظر کی۔ اور ملازمین سے کہا ہمارا اسباب اٹھاؤ کہ اس شہر سے  
 جلد روانہ ہو جائیں میں دیکھتا ہوں کہ اس شہر میں کئی ہزار شراب خانے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ  
 مذاب نازل ہو اور ہم بھی بل جائیں۔ ملازمین نے اسباب اٹھانا شروع کیا سو اڑھو کابھی  
 شہر کے باہر نہیں گئے تھے کہ صبح کا وقت قریب ہوا آپ نے دوبارہ شہر کی طرف توجہ  
 فرمائی اور ملازمین سے کہا۔ پلو۔ کئی ہزار جاننا زمین بچی ہیں لوگ نماز شب پڑھ رہی ہیں  
 کہ مانع خدا ہے یہ کہہ کر مراجعت فرمائی کرامت علامہ شیخ بحالی آخوند میں اصحاب امیر

کے ساتھ اصفہان کے قبرستان میں گئے۔ اس قبرستان کو تختہ فولاد کہتے ہیں اہل قبور  
 کی زیارت کے بعد اصحاب نے الگ ہو کر ایک قبر کے قریب جا کر صاحب قبر سے ہکلام  
 ہوئے اصحاب دونوں کی آوازیں سنتے تھے مگر کلام نہیں سمجھتے تھے۔ اس کے بعد جناب  
 شیخ دہاں سے گھر کی طرف چلے جا کر سر پر ڈالی کسی سے بات نہ کی گھر میں آکر دروازہ بند  
 کرنے کا حکم دیا کسی کو گھر میں آنے نہ دیا۔ ایک ہفتہ کے بعد آپ کا انتقال ہوا۔ وصیت کے  
 مطابق جسد مبارک کو جو ارام و رضا علیہ السلام گوشہ مسجد میں دفن کیا۔ مؤلف کتاب کو  
 بزمانہ زیارت مشہد مقدس شیخ بھائی کی قبر کی زیارت حاصل تھی مسجد اصفہان چند بادشاہ  
 صفویہ کی کوشش سے بنی ہے شاہ عباس کے زمانہ میں تعمیر ختم ہوئی۔ اس مسجد میں پانچ  
 چیزیں نادرہ روزگار تابل یادگار تھیں ہر ایک کی قیمت سات ہزار تومان تھی۔ جن  
 میں ایک فیروزہ نہایت نفیس اور عظیم النظیر سامنے کی دیوار میں نصب تھا۔ دوم سنگ  
 مساق کا ایک ٹکڑا دیوار میں لگا تھا۔ سوم سنگ مرمر کے ایک ٹکڑے کا بلند منبر تھا۔ چہنی  
 سترو یا اٹھارہ میزیاں تھیں چارم مسجد کا دروازہ پنجم مسجد کے دروازہ پر ایک میز ہا  
 طائی زنجیر آویزاں تھی جب عظیم الشان مسجد تکمیل کو پہنچی بادشاہ کی نگاہ شوق سے  
 اس کے لئے امام جماعت کی تلاش میں چاروں طرف نظر و ڈرائی عقل جو ہر شے سے  
 مقدس اردبیلی کے جوہر فضل کی طرف انتخاب کا اشارہ کیا سلطان کو علم سے بہت  
 اعتقاد تھا خصوصاً مقدس اردبیلی کے ساتھ ایک بار مقدس اردبیلی نے سلطان کو  
 خط لکھا تھا عنوان خط میں ”اے شاہ عباس“

سلطان نے اس خط کو محفوظ رکھا تھا اور وصیت کی تھی کہ یہ خط میرے کفن  
 میں رکھ دینا۔ نائب امام نے مجھ کو بھائی لکھا ہے اگر میں متقی عذاب ہوتا تو آپ مجھ کو بھائی کیوں  
 لکھتے یہی وجہ ہے قبر میں کافی ہے الغرض بادشاہ کی رائے اس پر قرار پائی کہ اصفہانی  
 شہر میں شاہی جامع مسجد کا پیش نماز جو جماعت جناب مقدس اردبیلی جیسا ذی کمال

مجتہد ہونا چاہئے۔ آنجناب اسوقت نجف اشرف میں سکونت پذیر تھے بشیران دولت سے  
 آنجناب کے بلانے میں مشورہ طلب کیا سب نے عرض کی کہ جناب مقدس نہ آئیں گے۔  
 بلانا حاصل ہے۔ بادشاہ نے نہ مانا اور شیخ جانی کو طلب کر کے فرمایا جس طرح ہو سکے  
 جناب مقدس از دیلی کو یہاں لائے آپ کے جانے سے امید ہے کہ آجائیں گے۔ جناب  
 شیخ نے منظور کیا بادشاہ نے سواری وغیرہ کا انتظام اور اپنے خاص خادموں کو ساتھ  
 کر کے جناب شیخ کو نجف اشرف روانہ کر دیا۔ جناب شیخ عبات مالیات سے مشرف ہو کر  
 مقدس از دیلی کے مکان پر گئے۔ رسمی ملاقات کی گفتگو کے بعد جناب شیخ نے انیکا مقصد  
 بیان کیا انکار و اصرار کے بعد جناب مقدس راضی ہو گئے سفر کی تیاری بھی ہوئی شاہی  
 ملازمین نے سواری کے لئے گھوڑا پیش کیا آپ نے انکار کیا اور فرمایا میری سواری کے لئے  
 میرا دراز گوش موجود ہے آپ کا دستور تھا کہ جب اپنے دراز گوش پر سوار ہو کر کہیں  
 جاتے تھے آدھے راستے سوار جاتے اور آدھے پیدل۔ دراز گوش اپنی مرضی خواہ آہستہ  
 چلتا خواہ تیزی کبھی تہی وغیرہ نہ کرتے جہاں سبزہ وغیرہ دیکھ کر چرنے لگتا دکتے نہ تھے۔  
 جب تک کہ خود نہ بس کرے۔ اب سب شاہی ملازم اور جناب شیخ گھوڑوں پر سوار اور  
 جناب مقدس اپنے دراز گوش پر روانہ ہوئے دراز گوش کی آہستہ چال کے سبب باقی  
 ہمارے کاب تھوڑی دور تو اپنے گھوڑوں کو آہستے لئے گئے جناب شیخ نے آخر فرمایا جناب  
 دراز گوش کو ذرا تیز کیجئے فرمایا نہیں یہ حیوان ہے تھوڑی دور جا کر آپ دراز گوش سو  
 اتر کر پیادہ ہو گئے۔ جناب شیخ نے اس کا سبب پوچھا۔ فرمایا جانور سے کام لینے میں عیبت  
 عدل چاہیے۔ اتنی دور مجھے اٹھا کر چلا ہے اب آنا ہی آزاد ہو کر خالی آرام سے سہک چلے  
 جناب شیخ نے کہا گھوڑے پر سوار ہو جائیے۔ فرمایا اپنی سواری ہوتے ہوئے یہ نہیں ہو سکتا۔  
 جناب شیخ نے کہا اے جناب اس طرح سے راستہ طے ہونا مشکل ہے۔ فرمایا میں تو اسی طرح  
 چلوں گا۔ تھوڑا آگے چلے تھے کہ دراز گوش سبزہ دیکھ کر چرنے لگا۔ جناب شیخ نے آہستہ سے

اس کو چھی ماری تا کہ جلدی پلے۔ اور راسوٹے ہو۔ جناب مقدس کو یہ امر ناگوار گذر فرمایا۔ تم نے میرے دراز گوش کو بے خطا کیوں ایذا دی تم تو ملک عجم کے ملا میں ہو تمہارا یہ حال ہے کہ میری ملک شے کو میزنی موجودگی میں بے قصور سزا دی اور ظلم کیا اس ملک کے عام لوگوں کا کیا حال ہو گا۔ بس میں ایسے ملک میں جانا نہیں چاہتا۔ ہر چند جناب شیخ اور سب ہمراہیوں نے امر اس سے التجا کی مگر آپ نے نہ مانا اور اسی مقام سے واپس ہو گئے ایضاً۔ ایک روز شیخ بجائی اور میر قندرا ستر آبادی کسی قصر شاہی میں بیٹھے تھے میر صاحب عرفا سے تھے اور مشہور تھا کہ ان کا جسم کمیہ ہے لہذا تانبا پیتل ان کے جسم سے مس ہوتا تو سونا ہو جاتا تھا۔ ان کے مرنے کے بعد اہل ہند نے چاہا تھا کہ ان کی لاش کہو کو اپنے ملک میں بجا لیں۔ اس لئے ان کی ہتھک بنائی گئی تھی۔ حاصل اینکه جناب شیخ اور میر صاحب قصر شاہی میں بیٹھے تھے اور شیرخانہ شاہی سے ایک شیر زخمیر توڑ کیا آیا۔ اور ان دونوں کے سامنے موجود ہوا۔ دیکھا تو اس مجلس کا طواف کیا اور باہر گیا کسی کو اذیت نہ دی اس مجلس کی حالت اور شیر کی صورت کو اصفہان کے ہشت در بہشت میں اسی کیفیت سے بنائی ہے۔

شیخ بجائی نے اپنی تالیفات میں لکھا ہے کہ مجھ سے سوال ہوا۔ صدوق بالاتر ہیں یا زکریا بن آدم۔ میں نے کہا قاعدہ سے زکریا بن آدم صدوق سے بالاتر ہونا چاہئے اس لئے کہ علمائے رجال سے صدوق کی توثیق اور زکریا بن آدم کی کتب عالی میں توثیق ہے۔ ائمہ کی خدمت میں انکی جلالت و قربت کو لکھا ہے کہ زکریا بن آدم حضرت امام رضا کے ساتھ ہم کجاوہ تھے کہ مسئلہ جاتے تھے یہ بھی نہایت جلالت ہے اسباب کے بعد صدوق رضی اللہ عنہ کو میں نے خواب میں دیکھا سلام کیا تو بے توجہی فرمائی میں نے کہا مجھ سے اعراض کا سبب کیا ہے۔ جواب دیا کہ تم کو کس طرح سے معلوم ہوا کہ زکریا بن آدم کو مجھ پر ترجیح حاصل ہے اسی حال میں خواب سے بیدار ہو گیا۔

مؤلف کا خیال ہے کہ اہل قم روایت میں بہت احتیاط کرتے تھے اگر راوی ضعیف ہوتا اور روایات کی نقل کرتا تو اس کو قم سے باہر کر دیتے تھے اور جس شخص کی روایت سوائے کسی شان میں غلو محسوس ہوتا تھا اس کو بھی نکال دیتے تھے پس اعتماد اہل قم کافی ہے صدقہ شایع اجازہ اور معتد قسین معتد مسلمین بلکہ شایع ثلثین تھے آپ کی کتاب کتب اربعہ میں معتد و مسلم ہے شیخ مفید آپ کے شاگرد تھے آپ دعائے حضرت مسکریٰ یا دعائے صاحب العصر سے پیدا ہوئے ہیں بکثیر روایات و کثرت تألیفات دونوں کے علاوہ آپ کے نام کے ساتھ رضی اللہ عنہ کہا جاتا ہے یہی ترضی کافی ہے۔ توثیق صدوق میں کوئی شک نہیں ہے۔ مؤلف نے اس کو تفصیل اپنی تألیفات میں لکھا ہے شیخ بحائی اکثر علوم میں واقف کامل اور ریاضی میں بکا زمانہ تھے۔ مشہور ہے کہ آپ نے ایک مربع چھ پر نقش لکھا تھا۔ اور اس کو سرحد ایران میں دفن کیا تھا کہ و باد اہل زہو شیخ کے وقت سے فتح علی شاہ کے زمانہ تک مرض و با شایع نہ ہوا۔

فتح علی شاہ کے زمانہ میں شاہزادہ حسین علی مرزا حاکم شیراز تھے سلطنت کی آرزو میں درہم و دینار جمع کرتے تھے اس سنگ مدفون کو انگریزوں کے حکم سے بارہ ہزار تومان لیکر فروخت کیا اس سے غافل کہ یہ مضمون قل اللہم ملک الملک۔ بادشاہی خدا کا اختیار میں ہے۔ اس پتھر کے نکالنے کے بعد ایران میں وبا پھیلی اس کے بعد طاعون شایع ہوا۔ اور اب تک اکثر سال ایران و با سے خالی نہیں ہے۔ ایضاً شیخ نے ایک پتھر اسی طرح اصفہان میں بھی دفن کیا تھا کہ یہاں طاعون نہ ہو۔ اس وقت سے اب تک اصفہان میں طاعون نہ ہوا حال آنکہ تمام بلاد ایران میں طاعون ہوا مگر اصفہان محفوظ رہا ایضاً مشہور ہے کہ ایام سیاحت میں شیخ بحائی کو ہر انداز پر پہنچے۔ ناگاہ دیکھا کہ ایک شخص آیا اور کسی جگہ بیٹھ گیا آپ اس کو دیکھتے تھے اودودہ آپ کو دیکھ نہیں سکتا تھا۔ اس شخص نے کہا "غذا حاضر کرو" آپ نے ہر چند بچھا کی کوئی غلط نہ تھا اور جو اسے دسترخوان اترایا۔ اس شخص کے



سامنے دسترخوان بچھا بہتہ و غذا میں تھیں۔ اسی شخص نے کہا: اے وہ شخص جو میری نظر سے غائب ہے، میرے ساتھ کہا آپ نے ہر چند ادرادھر دیکھا اپنے سو کسی کو مخاطب نہ پایا۔ یہ سنکر اس کے قریب آگئے اسکے ساتھ غذا تناول فرمائی جب دونوں کھانے سے فارغ ہو گئے تو اس شخص نے باقی غذا میں پر پھینک دی۔ آپ نے کہا کفرانِ نعمت کا سبب کیا ہے اس نے کہا فیض چاہئے کہ عام ہو۔ اس زمین پر حیوانات بہت ہیں خدا کی روزی کہا بیٹھے۔ اس کے بعد کہا۔ دسترخوان اٹھاؤ۔ اسی وقت دسترخوان ہوا میں غائب ہو گیا۔ ایضاً آپ کتاب کشکول میں لکھتے ہیں کہ اگر میرے والد بھکودیا رحم میں نہ لاتے۔ البتہ میں آج کون زاد اہل زماں ہوتا۔ لیکن عجم میں آگیا ہوں۔ ملوک و امرا کی غذا میں کھائی ہیں۔ ان کا لباس پنا اہل عجم سے معاشرت کی وہ زہد و تقویٰ حاصل نہ ہوا۔ حدیث میں وارد ہے کہ بعض سفروں اصحاب کبار رسید ابراہیم سے ہوئے پانی نایاب تھا۔ رسول خداؐ نے اجمشت سبابہ بلند کی اس سے آب خوش گوار مثل نہر کے جاری ہوا۔ اصحاب اور جانور سب سیراب ہو گئے۔ شیخ بخاری نے جب یہ حدیث دیکھی کہا اگر پانی اجمشت خضر یا بنصرہ جاری ہوتا البتہ میں سحر کا گمان کرتا۔ لیکن چونکہ سبابہ مبارک سے جاری ہوا لہذا میں غلطی کہتا ہوں کہ آپ پیغمبر خدا ہیں۔ اس کلام شیخ کا مطلب آخوند ماعلیٰ نوری سے دریافت کیا گیا کہ آپس کیا فرق ہے کہ پانی سبابہ مبارک سے جاری ہو تو کیا اور خضر و بنصرہ سے ہو تو کیا معلوم ہو کہ اول معجزہ ہے اور ثانی میں احتمال سحر ہے۔ آخوند نے بہت فائل کے بعد کہا میں نے اس میں ہر چند فکر کی مگر سبب معلوم نہ ہوا شیخ کے کلام میں اس قسم کے مشکلات بہت ہیں۔ ایضاً ناماز جمعہ اصفہان میں میرا قریب ادا پڑا تھے بادشاہ ہر جمعہ شابل جماعت ہوتے تھے لکھا ہے کہ ایک دفعہ نماز جمعہ کے وقت پر نمازی جمع تھے بادشاہ بھی حسب عادت آگئے مگر میرا قریب ادا کے آنے میں کچھ دیر ہوئی۔ بادشاہ نے اس خیال سے کہ نماز طبع کا وقت نہ جاتا رہے شیخ بخاری کی طرف اشارہ کیا کہ آپ پڑھائیے شیخ صاحب نماز پڑھانے کھڑے

ہو گئے شروع نہ کرنے پانسو تھے کہ میرداماد آگئے آگے بڑھ کر مصاصے شیخ کو اشارہ کیا شیخ صاحب  
پچھلی صف میں چلے گئے اور میر صاحب نے بدستور نماز پڑھائی۔ بعض کا غلط گمان یہ کہ مثنوی  
نان و طوائف خاص کنایات سے مراد میرداماد ہیں۔ مولف کے خیال میں ہرگز ایسا نہیں ہے بلکہ  
شیخ اور میر دونوں عالم وزاہد ہیں۔

معنی نہ رہے کہ مثنوی نان و طوائف حجاز میں لکھی گئی ہے۔ سوانح سفر حجاز نام رکھا بعض  
نے تصوف کی نسبت دی ہے کہ سائل میں شیخ نے تجھ سے اپنی کی ہے کئی بار فقہ بھی تجد درائے  
حسن اجتہاد مجتہد ہے۔ دوم اینکه آپ نے تعلیم ترک فرمائی سیاحت میں مصروف رہے اکثر عمر  
سیاحت میں صرف ہوئی۔ سوم اینکه بعض کلمات سے تصوف کا اشارہ معلوم ہوتا ہے مثال سے  
کامل مشکین بدوش انداختہ۔ وزنگا ہے کار عالم ساختہ بعض اشخاص نے اسکی یہ تاویل کی ہے کہ  
کامل مشکین سے مراد تعینات ہے کہ عارضی ذات وجود حق پر ہوئی ہیں یہ وحدت وجود ہے۔

اس کے مناسبت ظاہر ہیں اسی طرح اور اشار بھی ہیں۔ آخر کتاب مفتاح الفلاح میں لکھا ہے۔  
سورہ مد کی تفسیر میں کہ حضرت صادق با دو سرے امام (زین العابدین) ایک نعبہ کی بہت بجا کر  
فرماتے تھے سبب دریافت ہوا فرمایا میں نے استدر کہا کہ اس کلام کو اس کے قائل کو کہ خدا ہے  
(امام زین العابدین نے ایک وقت ایک نعبہ زین پر بجا تو زمین آسمان ہر طرف سے یہی صدا  
آ رہی تھی ایک نعبہ) (ترجمہ) یہ تاویل اسی طرح ہے کہ شیخ محمود شوستر نے گلشن راز میں لکھا ہے  
روا باشد انما اللہ از درختے چرا بود و وارنیک بختے۔ یہ صریح وحدت وجود میں ہے چہارم ایچہ  
شیخ نے اپنی کتابوں میں صوفی کی تعلیم کی ہے۔ ادب سے نام لیا ہے انہوں جملہ سے وابستہ رہا  
بہنظم المثنوی۔ لکھنیم المولوی المعنوی بجنونا نے چوں حکایت میکند۔ وزجائی ہا شکایت میکند۔

اسی طرح کتاب کنگول کے بعض مقابلت میں لکھا ہے۔ قال العارف الیرانی۔ واللہ فی اللہ  
میس زانی۔ جی الدین عربی پنجم اینکه جس وقت شیخ بجائی نے یہ شعر لکھا ہے کامل مشکین بدوش انداختہ۔  
وزنگا ہے کار عالم ساختہ۔ اور پھر آپ کے والد کی خدمت میں پہنچا آپ نے ظاہر کرنا دیرب

ششم اینکه بعض اعتقاد ضعیف تھے مثیل اس کے کہ مکلف اگر بذل جہد کرے تحصیل دلیل میں اس حرج نہیں ہے اگرچہ اپنے اعتقاد میں غلطی ہو نہار میں غلط نہ رہیگا۔ اگرچہ بخلاف اہل حق ہو۔ حال آنکہ اس سے لازم ہوگا کہ علمائے ضلال۔ رد سائر کفار غلامان نہ ہوں جو وقت کہ شبہ رکھتے ہوں اور وہ شبہ یاہ ضلالت ہو مانند ج و غیرہ یہاں تک اعتراضات کا بیان ہو لیکن بخمال مؤلف یہ اعتراضات درجہ اعتبار سے ساقط ہیں۔ جناب شیخ کا دامن ان مظاہر کے کوٹ سے منزہ ہے۔ آپ ازہ و افضل و اعلم اہل زمان تھے۔ تجد درائے دلالت عن اجتہاد مؤلف قوت تصرف میں ہے نہ اینکه عدم تجد درائے دلالت سلب اجتہاد ہی ہو۔ یا العیاذ باللہ دلیل تصرف نہ ہو۔ آپ کے اجتہاد سرآمد اجتہاد مجتہدین ہیں۔ اسکے سوا کس شخص نے آپ کے تمام فتاویٰ دیکھے ہیں کہ یقین تجد درائے ہو۔ آپ نے کتاب اثنا عشر شرق الشہین جل المتین جامع عباسی لکھی کس شخص نے سب کا مطالعہ کیا ہے اور دیکھا ہے کہ ایک ہی مسئلہ میں ہر ایک کا جواب ہم اختلاف نہ ہو۔ اور یہ قول کہ تجد درائے دلیل من اجتہاد ہے ہم کہتے ہیں بلکہ عدم تجد درائے دلیل ہے کہ مقام استدلال میں نہایت جد و جہد کی ہے کہ دوبارہ اس اجتہاد سے تجاوز نہیں ہے۔ بلکہ مسئلہ ان کے پاس یہ پہنچنے والی حاصل انکی شان ایسے اعتراض سے اہل ہے دوسرے اعتراض کا یہ جواب ہے کہ شیخ نے اکثر عمر سیاحت میں بسر نہیں کی ہر بلکہ کہ مغفہ تک گئے ہیں۔ اور اپنے والد کے ساتھ ہرات تک بھی گئے ہیں دوسری سیاحت ہم پر ثابت نہیں ہوا سکے علاوہ سیاحت موجب فساد عقیدہ و باعث کفر و فتنائی بھی تو نہیں ہے اور لازم نہیں کہ مومن یا مجتہد روز و شب اپنے گھر میں رہے یا تالیف و تصنیف و تدريس ہی کرنا ہے یہ اعتراض بھی بالکل بطل ہے۔ تیسرے اعتراض کا جواب یہ ہے کہ کامل شکیں کا وحدت وجہ دسے کوئی سلسلہ نہیں ہے طریقہ شرع ہے کہ اولاً تقایہ میں ذکر محبوب کرتے ہیں۔ جس طرح مریح تصدیق حسن ہے مدح امیر المومنین میں۔ حضرت امام رضا نے خواب میں دیکھا کہ پیغمبر ارشاد فرماتے ہیں اس تصدیق کو حفظ کرو۔ اور جو شخص اس تصدیق کو حفظ کر لیکھا پوز قیامت جہنم میں اور اس شخص

کے بیچ میں حجاب ہو گا۔ ورنہ ارشاد ہوتا ہے: آمیل حیرری نے تشبیہ کر کے اپنے عشق بازی کو بیان کیا۔ ہے پس کا کل مشکیں بھی اسی طرح ہے۔ سید نعمت اللہ برائری نے لکھا ہے کہ شیخ بھائی ہر فرقہ سے معاشرت رکھتے تھے۔ ہر اہل ملت سے ملاقات فرماتے تھے۔ مہ میں ایک شخص نے کہا تھا کہ شیخ بھائی علمائے عامہ سے ہیں نے کتاب مفتاح الفلاح دکھائی اس کو بہت تعجب ہوا۔ تصنیف مدح حضرت قائم علیہ السلام میں خود شیخ نے لکھا ہے: **خالقا ابنا و اولیاء**۔ مقتضی حق و جہم، اس سے استدلال چلا۔ م کا بھی جواب دیا ہے کہ مقتضی شیخ یہ تھا کہ ہر گروہ سے انکے مذہب کے مطابق گفتگو کریں تاکہ کوئی شخص ان سے انکار نہ کرے آداب علیا ہی ہے کہ اور باب علم کی تنظیم کریں۔ اس لئے علمائے عامہ کا نام علمائے خاصہ تنظیم سے لیتے ہیں، اسطرح علمائے خاصہ کا نام علمائے عامہ بھی تنظیم لیتے ہیں۔ یہ طریقہ ادب و اخلاق ہے اعتراض پنجم کا جواب یہ ہے کہ یہ حکایت مقرر کو معلوم ہو تو ہو ہم نے کسی سے نہیں سنی۔ اس کے علاوہ یہ منوی سفر حجاز میں لکھی گئی اس وقت شیخ کے والد زندہ نہ تھے۔ فرزند پر عتاب کس طرح کرتے کیا سزا دیتے۔ بصورت تادیب۔ تادیب دلیل فساد عقیدہ نہیں ہے مصلحت وقت ہے۔ جواب اعتراض ششم یہ فرض قول شیخ۔ یہ قول مقتضائے لطف ہے اس واسطے کہ ہر جہد کی بعد بقدر مقدور اس امر پر پہنچا کہ واقعی ہے اس پر اگر مذہب ہو علم و تکلیف مالا یطاق لازم ہوگی۔ مخالفین و کفار کی جو نظریہ ہے ہم سمجھتے ہیں کلام شیخ کبریٰ ہے مغربی میں نہیں ہے یعنی اگر ایسا شخص پایا جائے مذہب نہ ہو گا۔ مغربی یہ ہے کہ ایسا شخص پایا جاتا ہے یا نہیں بتانے نہیں کہا اور ایسا شخص پایا جاتا ہے یعنی آیا قاصر پایا جاتا ہے یا نہیں اگر شیخ اس مقام میں کہتے کہ پایا جاتا ہے البتہ نقص مخالفین مقام ہوتا۔ لیکن شیخ نے ایسا نہیں کہا۔ مقتضائے آہ شریف۔ والدین جاہد دنیا لہند نہ ہم سبنا۔ عدم وجود قاصر بر دال ہے اسی طرح فطرۃ امتہ اتقی فطرتناں علیہا۔ اسی طرح حدیث کل مولود یولد علی الفطرۃ واما ابواہ یہودانہ وینصرانہ ویمجسانہ۔ اور قاعدہ لطف کا اقتضا بھی یہ ہے۔ مخالفین و کفار نے جو حقیقت سے جاہد نہیں کیا ہے بلکہ دنیا

کھیلے حق سے شہم پوشی کی ہے پس لوگ مقصر ہیں قاصر نہیں ہے اگر شیخ نے صغریٰ میں بھی کہا ہے تو مسئلہ فواض مسائل سے اور محل خلاف ہے قاعدہ لطف فروع میں بھی جاری ہے۔ اگر اس مسئلہ میں ایسا فتویٰ دیا ہو لائق طعن نہیں ہے شیخ بھائی۔ میرداماد کے ہم عصر تھے۔ ہمیشہ میرداماد فرماتے تھے کہ میرے بعد اس عوب بچو کی (یعنی شیخ بھائی کی) بر شہرت ہو گئی۔

کہتے ہیں کہ ایک وقت بادشاہ وقت تیسکار کو جاربہ تھا۔ میرداماد اور شیخ بھائی کو بھی ساتھ رکھا تھا تھوڑی مسافت طے ہونے کے بعد ان علماء سے ایک صاحب پیچھے رہ گئے تو بادشاہ ان کے پاس گیا جو آگے تھے اور کہا وہ شخص کہ عقب میں رہ گیا ہے پست فطرت ہے اس قابل نہیں کہ گھوڑا دوڑائے اور ہمارے ساتھ رہے آپ نے کہا کہ ان کا پیچھے رہنا اس لئے ہے کہ منبع و معدن علم ہیں مرکب پرگمان ہیں بار علم کہنہ نہیں سکتا۔ اسی وجہ سے آہستہ آہستہ آتے ہیں یہ سن کر بادشاہ دوسرے عالم کے پاس آیا جو پیچھے تھے اور کہا آپ نے دیکھا اس عالم کو وقار و تکبرینا حامل نہیں گھوڑے کو کس قدر تیز دوڑاتا ہے بے مغزی کے سبب سے آگے ہے آنجناب نے کہا اس نے سینہ میں علم بہت ہے ایسے سوار کا گھوڑا خوش حال ہے فیض صحبت سے شاد و خوشداری نہیں کر سکتا تیز رفتار ہے اس لئے آپ ہجرت آگے ہیں یہ جواب سن کر سلطان دونوں عالم بھی تعظیم کرتا رہا واضح ہو کہ علما اگر ایک دوسرے کی توصیف نہ کریں تو دونوں کی ہتک ہے پس لازم ہے کہ دنیا کے جیفہ کے لئے ایک دوسرے کی جو کر کے دونوں ضائع اور فاسد نہ ہوں مشہور ہے کہ ایک وقت کوئی دو عالم ایک شخص کے گھر میں مہمان ہوئے ان میں سے ایک صاحب قضاے حاجت کو جانے کے بعد میزبان نے دوسرے عالم سے پوچھا آپ کے رفیق کی لیاقت علمی کیسی ہے اس عالم نے کہا میرا رفیق بے فہم و بے ادراک ہے کہ علم ہے تھوڑی دیر کے بعد یہ عالم صاحب اسی ضرورت سے گئے اور صاحب خانہ نے دوسرے عالم کو بھی یہی سوال کیا کہ آپ کے رفیق کا علم کس قدر ہے اس عالم نے کہا میرا رفیق بے فہم ہے خرم ہے۔ دونوں علما کے جوابات سن کر صاحب خانہ خاموش ہو گیا اور دعوت کے وقت

ملازمین کو حکم دیا د و طرف میں جو بہر کہ ہر ایک عالم کے سامنے کہیں۔ جہاں متعجب ہوئے کہ خلاف عادت یہ کیسی دعوت ہے۔ میزبان سے کہا تو جواب ملا کہ حضرت میرا تصور نہیں ہے آپ نے انکو گدہ کہا اور آنجناب نے آپ کو خر کہا میں نے دونوں کے قول کی تصدیق کی ہے گدہ ہے کی خوراک طعام نہیں ہے جو ہے کھائیے نوش جان فرمائیے۔ اگر میں ایک صاحب کی تصدیق اور دوسرے کی تکذیب کرتا تو تصور وار تھا خلاصہ یہ کہ اپنا جنس کی مذمت اچھی نہیں ہے۔

ایضا بادشاہ وقت شکار کے لئے جا رہا تھا۔ جناب شیخ بجائی آہستہ آہستہ چل رہے تھے۔ ملازمین نے ایک سو جو عجیب تھا شکار کیا۔ بادشاہ نے دیکھا کہ سور کے دانت پر لفظ اللہ نقش ہے چونکہ یہ کام انسان کا نہیں ہو سکتا اور آب وہن خوک نجس ہے حیرت زدہ ہو کر جناب شیخ سے پوچھا آپ نے کہا یہ حال مویہ قول سید مرتضیٰ ہے کہ اجزاء بالاتحاد المیوۃ کو نجس العین نہیں مانا ہے مثل استخوان و موداخن و سم وغیرہ۔ اس وقت ایک طبیب بھی حاضر تھا۔ اس نے کہا شیخ الرئیس نے دانت کو اتحاد المیوۃ میں داخل کیا ہے اور کہتا ہے کہ اس میں روح نے حلول کیا ہے جناب شیخ بجائی نے جواب دیا کہ اخبارائے کے خلاف پسرینا کے قول کا اعتبار نہیں ہے بلکہ طبیب سرالامارہ۔ یعنی مقام تشیع و سرزقش میں تھا کہ ابن علما کو سمجھ نہیں ہے۔ بس اخبار پر جو وہ ہے طبیب کی اس حرکت سے آپ نے غضب ناک ہو کر کہا۔ اس مقام میں ابن سینا پر میرا اعتراض ہے کہ ہرگز اس سے نجات نہیں۔ طبیب نے کہا کیا اعتراض ہے جناب شیخ نے کہا پسرینا نے فلاں بحث قانون میں کہا ہے کسی استخوان حیوان و انسان میں روح کا حلول نہیں ہے یہ کلام سائب کلیہ ہے۔ دوسری جگہ کہا کہ بعض استخوان میں روح کا حلول ہے وہ دانت میں یہ کلام قضیہ موجبہ جزئیہ ہے اور موجبہ جزئیہ نقیض سائب کلیہ ہے پس یہ دو کلام قانون میں نقیض ہیں۔ طبیب نے کہا میں کتاب قانون دیکھ کر اس مشکل کو حل کرتا ہوں آپ نے کہا جا ہزار بار دیکھتے تھکو کوئی نفع نہیں ہے۔

ایضا سفر کے بعد جناب شیخ ک غلوم عجیب و غریب حاصل ہوئے۔ صفائے سبب۔ تہ فائز  
 فرماتے تھے اور جو تصرفات آپ کے تھے آپ کا خدمتی قاسم بھی وہی تصرفات کرتا تھا۔ آپ کو  
 حیرت ہوئی تو قاسم نے کہا آپ کا تصرف صفائے نفس سے ہے جو کچھ میں کرتا ہوں سحر و شہیدہ  
 نظر بندی ہے آپ نے کہا جب یہ حال ہے اس کو شین نہ کر اگر کتاب میں لکھا چاہتا ہے تو  
 علم اسرار سے لکھ لینے ایسے خطوط غریبہ کہ نابیل کو معلوم نہ ہو سکے۔ قاسم نے ایک کتاب لکھی ہیں  
 تمام خطوط غریبہ ہیں اس کا نام اسرار قاسمی ہے ایضا آپ کے ایک شاگرد نے کہا سر مدد غنی  
 کی تعلیم فرمائیے کہ جب میں یہ سر نہ لگاؤں۔ سب کو دیکھوں اور مجھ کو کوئی نہ دیکھے آپ نے  
 انکار کیا جسوقت اسرار سجد ہوا تو اس شرط سے کہ ایسا کام نہ کرنا کہ موجب فساد ہو آپ نے  
 سر مدد غنی اس کو بتا دیا چند روز گزرے تھے بادشاہ خاصہ تندرل فرما رہے تھے دیکھا ایک  
 نقشہ ہوا میں غائب ہو گیا اسی طرح دسترخوان سے ہر چیز کم کم گم ہونے لگی۔ بادشاہ کے سوا بظاہر  
 کما نیوالا سوج نہ تھا۔ بادشاہ نے شیخ کو لکھا آپ سمجھ گئے کہ یہ کام سر مدد غنی کا ہے۔ جواب لکھا  
 دروازہ بند کر کے گہانس جلانے کا حکم دیجئے۔ سبب گرفتار ہو جائیگا۔ اس طرح عمل کر نیسے  
 وہ ہواں بلند ہوا اور سر مدد غنی والے کی آنکھ سے آنسو کے ساتھ سر مدد بہہ گیا۔ وہ شخص گرفتار  
 ہو گیا۔ آپ کی خدمت میں حاضر کیا گیا آپ نے تاکید فرمائی کہ بار دیگر ایسا نہ کرے ایضا مشہور  
 ہے کہ صاومحن نجف پر شیخ بھائی کی طراچی ہے اس طرح کی حصار بنائی ہے کہ ہر فعل میں جب  
 آفتاب دیوار پر ہوا اول وقت ظہر ہے آپ کی ولادت با سعادت شہر بعلبک میں وقت غروب  
 روز پنجشنبہ ۱۵۴۵ھ ہے تاریخ وفات ۱۲ شوال ۱۰۳۵ھ عمر مبارک ۷۰ سال تقریباً۔  
 آپ کی تالیف مشہور ہیں۔ ازان جلد جامع عباسی شاہ عباس کی فتاویٰ میں سوا بیعت ہوئی عبادت سنگ لکھا  
 تھا کہ رازی جناب جوئے بادشاہ کے حکم سے آپ کے شاگرد نے کتاب ختم کی۔ کتاب زبد  
 الرسول میں۔ انتحاج الفلاح دعائے روز و شب میں۔ رسالہ غنی۔ طہارت۔ نماز۔ روز  
 ترکات۔ حج۔ رسالہ دہریہ یعنی وحیہ۔ اس مؤلف کی اس پر بھی شرح ہے۔ رسالہ

تشریح انوارک - علم ہدایت میں۔ رسالہ قبلہ۔ رسالہ اسطرلاب و خلاصہ الحساب - کتاب کشکول  
 لکھی جلدیں ہیں۔ اس میں ہر چیز کا ذکر ہے۔ کتاب وقوف۔ و اشعار قصائد و حکایت و احادیث  
 وغیرہ۔ حدیقہ ہلالیہ۔ کتاب اربعین ایک۔ رسالہ ہفتہ۔ رسالہ ہفتہ۔ رسالہ ہفتہ۔  
 حدیث جمع کر کے کو امت کے کار آمد ہوں وہ چالیس حدیثیں ہیں۔ ہفتہ اور اس شخص کے درمیان  
 اس لئے علمائے اربعین لکھی ہیں مانند شہید اول۔ آنحضرت باقر مجلسی اور جناب شیخ بحالی وغیرہم  
 کتاب جبل التین۔ علم فقہ میں۔ کتاب عروہ الوقعی تفسیر میں شرح صفی بر غفر اللہ عنہ رسالہ  
 ہماریت رسالہ در ذابج اہل کتاب رسالہ صدیہ۔ اس کے حواشی بہت ہیں مؤلف کا بھی حاشیہ ہے  
 سید علی ناں حاکم نے بھی اس پر شرح منیر و کبیر لکھی ہے۔ سید صاحب موصوف صاحب شجاعت  
 سخاوت و فضیلت و کرامت تھے۔ سید نعمت اللہ جزاؤں نے لکھا ہے۔ ایک وقت میں آپ کی خدمت میں  
 حاضر تھا دیکھا کہ آپ کی ڈاڑھی سفید ہے پوچھا آپ خواب کیوں نہیں کرتے فرمایا میں تفسیر لکھنا چاہتا تھا  
 استعارہ میں یہ آیت نکلی۔ وان لم یذنا لزلزلتی و من آب۔ سمجھا کہ میری اہل قریب ہے مختصر تفسیر لکھی  
 اور خواب ترک کیا کہ ریش سفید سے مرکر پیش خدا جاؤں۔ ایک سال کے بعد آپ کا انتقال ہوا  
 صحیفہ کاملہ پر بھی آپ نے شرح لکھی ہے۔

علامہ شیخ بحالی کی باقی تالیفات یہ ہیں۔ حاشیہ من الفقہ النقیہ تمام ہے کتاب تہذیب نحو  
 میں کتاب مجرا الحساب۔ توشیح القاصد۔ جواب سائل شیخ صالح جزاؤں۔ جواب سائل متوفی شرح  
 فرائض فقیر یہ شیخ طوسی نا تمام ہے رسالہ نسبت العلم جہاں بسو گئے تطوارض و تفسیر ملامہم بہ  
 علین الحیات۔ کتاب مشقین الشمین فقہ میں۔ رسالہ کثر۔ شرح صحیفہ سجادہ۔ موسوم بہ حقایق  
 الصالحین۔ حاشیہ تفسیر قاضی بیضاوی۔ شرح تفسیر قاضی۔ حاشیہ مطول رسالہ سوانح سفر حباز  
 معروف بہ نال و علو حواشی کثافت۔ حاشیہ خلاصہ علم ہمال میں۔ شیخ جس سال اثناعشر یہ شیخ  
 نجمن صاحب معالم حاشیہ قواعد شہید۔ رسالہ تہذیب و تفسیر۔ رسالہ کواکب و استغناء۔ باقیات  
 رسالہ علی مثال عطار و تہذیب سالار حکام خود و تہذیب۔ رسالہ استجاب سور و جواب شرح شیخ ابوہی۔



احوال شیخ عزالدین حسین

شیخ عزالدین بن عبد الصمد بن محمد عارف ہمدانی جہمی۔ عالم محقق مدنی موفقی متدین۔ عداد باب سنا محل اعتماد۔ آپ شہید ثانی کے تلمیذ رشید ہیں۔ آپ کی تالیفات سے کتاب چہل حدیث رسالہ عقد حسینی حاشیہ ارشاد۔ رسالہ تحفہ اہل ایمان ہے۔ آپ بلاد خراسان میں شیخ الاسلام تھے وہاں سے بحرین میں آئے یہاں انتقال ہوا۔ ۶۶ سال کی عمر تھی۔ عقد طہا سبب بھی آپ کی تالیف۔ شاہ طہا سب کے لئے لکھی تھی۔ شرح بر الغیہ شہید اول رسالہ ناجید۔ آپ شیخ بھائی کے والد ہیں جس وقت آپ بلاد عجم میں آئے آپ کے فرزند شیخ بھائی کی عمر اس وقت ۷ سال کی تھی آپ کہہ منظر گئے تھے۔ قصہ تھا کہ وقت وفات کہ منظر میں رہیں لیکن خواب میں دیکھا کہ قیامت قائم ہوئی ہے حکم خدا ہوا ہے کہ زمین بحرین و ما فیہا جنت کی طرف بلند ہو بیدار ہو کر بحرین میں آئے اور یہاں تا انتقال رہے۔ علماء بحرین آپ کے آنے سے بہت خوش ہوئے یہاں مجلس درس مقرر تھی کہ تمام فضلاء بحرین جمع رہتے تھے۔ شیخ وادک مناظرہ میں یہ طوطی حاصل تھا۔ شیخ حسین نے مناظرہ کرنا چاہا حال آنکہ ان کو آپ کے مقابلہ میں حاصل نہ تھا آپ نے یہ ابیات لکھیں سے اناس فی زمان قد تصدوا + لموا العلم فاشتغلوا لم + فان باہتسم لم تلمن منہم + سوی حرفین لم لا سلم + آپ کی قبر بلاد بحرین قریہ مصلیٰ میں ہے آپ کے فرزند شیخ بھائی نے آپ کی وفات پر مرثیہ لکھا ہے۔ صاحب معالم اور شیخ بھائی کو انھیں بزرگوار سے اعزاز حاصل ہے وفات شیخ ۸ ربیع الاول ۹۸۲ھ سال ولادت غرہ محرم ۹۷۳ھ تمام حصہ سوم ترجمہ قصص العلماء از میرزا در علی زعد حکیم و دواخانہ دارمی جنکشن حصہ چہارم میں احوال شہید ثانی سے تا احوال شہید اول ہے مع حالات ملا بائس و امادو شیخ رئیس وغیرہم اور حصہ پنجم میں شہید اول مقدس اردبیلی سے تا ختم کتاب۔

حضرات ناظرین کی خدمت میں احوال کتاب قصص العلماء فارسی۔ و ترجمہ اردو بھی لکھنا ضروری ہے۔ اصل کتاب پچاس ہلال کی تحقیق کے بعد لکھی گئی ہے۔ تذکرہ علماء میں آج تک ایسی کتاب تالیف نہ ہوئی تھی۔ احوال ترجمہ یہ ہے کہ اتفاقاً ایک دن میں نے علی باب شہزادہ

نادری آقا مولوی نادر بہود علی مرزا صاحب الخطاب بہ نواب بہہ دیار جنگ سے کہا کہ تذکرہ  
 علما میں کونسی کتاب جامع ہے اور کہاں ملیگی۔ آقا نے موصوفت نے اسی وقت مجھ کو کتاب قصہ صلی  
 فارسی مرحمت فرمائی اور ارشاد فرمایا کہ اس کو دیکھو اور اردو ترجمہ لکھ کر اصل کتاب و نقل ترجمہ مجھ کو  
 دینا۔ سو اسی میر صادق علی صاحب ساکن قریب زندانی پہانک نے بالآخر مجھ کو دی ہے اور مجھ کو  
 فرصت نہیں ہے۔ ترجمہ ہو تو وہ بطور خود طبع کریں گے۔ یہ سن کر مترجم نے یہ کتاب لی اور ایک ماہ  
 کے عرصہ میں بحدت اجازت پوری کتاب کا ترجمہ کیا۔ بعد نظر ثانی ایک نقل ترجمہ صلی کتاب  
 آقا نے موصوفت کو دیدی اور نظر ثانی کی ایک نقل بھی رکھ لی۔ مولوی صادق علی صاحب سے  
 بھی فکرم نہ ہوا کہ اس کو طبع کریں۔۔۔ انتظار گزرنیکے بعد سال کم کتاب کا ترجمہ جو بیہوشی ایک  
 وقت طبع کرنا محال تھا اس لئے ترجمہ نے اس کے ۵ حصے کئے۔ حصہ اول و دوم کے وقت جرنی  
 جنگ کے سبب سے کاغذ بہت گراں قیمت تھا۔ یعنی اس وقت ہر ریم ہے تو اس وقت ۵۰  
 فی ریم تھا۔ تاہم بقدر ۲ حصے استطاعت تھی۔ طبع بھی ہو گئے۔ اب خریداروں کی یہ حالت ہو کہ  
 جب تک ترجمہ مکمل طبع نہ ہو خریداری سے انکار پھر باقی ۳ حصے طبع ہوں تو کب اور کس طرح  
 نواب عنایت جنگ بہادر و ام اقبالہ نے بطور امداد حصہ اول کے دس نسخے خرید فرمائے ہیں  
 اور جناب مولوی سید ولایت حسین صاحب مہتمم پٹنہ نے بھی دس۔ اس طرح حصہ اول و دوم کی  
 ایک ہزار جہدوں میں پچاس ساٹھ جلدیں بہ قیمت فروخت ہوئی ہیں اور اس زیادہ مفت بھی  
 تقسیم ہو چکی ہیں باقی ۳ حصے ترجمہ تو کیا میں حصہ سوم سے بھی مایوس ہو چکا تھا۔ حصہ اول و دوم  
 بزمانہ گرائی طبع ہونے کے بعد نہ ان مطبوعہ کی حفاظت کا انتظام نہ بلکہ میں تعلیم بچوں کی تعلیم  
 میں ایک مکان ذاتی فروخت ہو گیا۔ حصہ سوم کے لئے کچھ نہ بچا۔ دوسرا مکان سکونت میں موجود ہے  
 اس کے بعد بڑی لڑکی شادی۔ دینی ادائی قرض تک مجبور تھا۔ اس کے بعد الحمد للہ حاصل عمر  
 زیارت تکریم سے سلی نخت اشرف سے آخر سال ۱۳۲۹ھ میں مشرف ہوا بعد ااپسی یہ خیال  
 ہوا کہ میں نے حتی الامکان سب کام کئے۔ زیارت شہد مقدس مدینہ اور مکملہ ترجمہ کے سوا

اب کوئی کام باقی نہیں ہے اگر ہے تو آپ زنتوانہ سپر تمام کند۔ بڑا رکامیر باقر علی بی۔ اسے  
 جانی بہنوں کی بفضلہ تعالیٰ مدد کر گیا۔ مگر تکمیل ترجمہ کی امید نہ تھی۔ اور یہ ترجمہ میں نے محض اس لئے  
 کیا ہے کہ اللہ ان اولیاء اللہ لا خوف علیہم ولا هم یخزنون۔ الذین آمنوا وکانوا  
 یقننہ۔ اور ان اولیاء اللہ المستقون۔ اولیاء کے لئے متقی ہونا شرط ہے یہ علماء اولیاء اللہ  
 ہیں کہ متقی بھی ہیں حال یہ ہیکہ جو متقی نہیں ولی نہیں۔ ترجمہ مکمل شائع نہ ہونے کے سبب سے  
 اکثر حضرات کو خریداری سے انکار ہے برسوں میں ایک دو جلدیں فروخت ہوں تو اس سے کیا  
 حاصل۔ خیال تو یہ تھا کہ ایک جلد کی رقم میں صرف کروں اس کے فروخت سے حصہ دوم ایلچ  
 تاخیر ترجمہ۔ بذریعہ نظامت کو تو ملی اصلاح ۲ جلدیں فروخت ہوئی ہیں۔ قیمت وصول ہوئی  
 اس کے بعد تو خریداری متوقف اور مطبوعہ جلدیں ضائع ہو چکی نوبت آئی۔ نظر ثانی کا سودہ  
 بھی کرم خرودہ اور ضائع ہو گیا۔ پہلا سودہ جلد ہونے کی وجہ سے الحمد للہ محفوظ ہے میں شاعر  
 ہوں عبارت آسانی پر بھی قادر ہوں مگر نظر ثانی کا ترجمہ ضائع ہو چکی بعد بھی سمجھا کہ سودہ اول  
 لفظی ترجمہ ہی کسی قدر اصلاح ترجمہ ہے بالفعل شائع ہونا مناسب ہے الشیخ ابوالفتح محمد بن  
 بشر طردانی طبع دوم میں طبع کا پہلی خیال رہیگا۔ مذہبی ترجمہ ہے زبانہ انی مقصود نہیں  
 ہے۔ آخر اسی مایوسی میں دس سال کے بعد بزم رخصت حصہ اول و دوم۔ عالیجناب جلالت  
 تاب نواب سالار جنگ بہادر دام اقبالہ العالی گئے ملاحظہ اقدس میں پیش کئے۔ عالیجناب نواب  
 دام آقا العالی نے ۲ جلدوں کے عوض ۱۰۰ روپیہ مرحمت فرمائے جنگی بدولت یہ حصہ مکمل  
 طبع ہوا ہے۔ خداوند عالم۔ واپس میں آپ کو اس کا اجرا د عطا فرمائے ادیب کمال شاعر  
 فاضل استاد اکل فی اکل عالیجناب مولانا علامہ سید علی حیدر صاحب طباطبائی الناطب بہ  
 حیدر یار جنگ بہادر و آقائے انام علامہ داعی اسلام کی سنی جیل بھی طویل شکر یہ ہے کہ  
 جنگی تحریری و زبانی یاد دہی سے۔ رقم محکو مال ہوئی ہے۔ عطاءے رقم دیا وہی کرم قیامت  
 تک یادگار اور داریں میں باعث حصول ماجر و ثواب ہے اور علم و توفیق بھی اس کی تائید و

خریداری فرمادیں تو حصہ چہارم و پنجم کی تکمیل آساں ہے ورنہ انشاء اللہ کسی طرح یہ ترجمہ مکمل ہو کر رہیگا۔ تکمیل ترجمہ کرامتِ علما ہے بہر حال جزمعاشی و کم فرستی میں مجھ نے شواہد ہی مگر محال نہیں ہے التماس دعا۔ فقط مروضہ حکیم میرزا دہلی رعد نبیرہ۔ میرا لشوار حضرت شہیدِ ملوکی

غزل حضرت مولوی سید نواز شعلہ صاحب فرحوم برادر مترجم قصص العلماء

سروشداست پاگل از قدنا زمین ما	رنگ رخ تر شکست مارض مدجبین ما
قصہ قیس و کوکبن از دل جلا خلق رفت	مشہر است کوکجو حال دل خزین ما
شعلہ جن او کجا تاب نکل ارہ ام کجا	آخر کار خیرہ شد دیدہ دورین ما
راز دلم ہر از حیف آخر کاوشد عیاں	شکوہ ماچہ از کساں دزد چو شدا یما
لمعہ زجان و دل منم مدح سراے چچین	
تاب و جمال دم زدن نیست نہ کتہ پین ما	

کلام حکیم میرزا در علی رعد مترجم قصص العلماء

آرزو جستو سے بہتر ہے	جستو آرزو سے بہتر ہے
آبرو ہے تو خاکاری میں	تیسیم ذوق بہتر ہے
درد و نوش نے توکل کو	ایک قطر سیوہ سے بہتر ہے
تیرا در چھوڑ کر کہاں جائیں	ایک سو پارہ سو سے بہتر ہے
دامن صبر جوش و حشت میں	چاک رہنا روضہ سے بہتر ہے
ذلت عشق مارضی ہو اگر	عزت و آبرو سے بہتر ہے
مثل مجنون ہو عاشق سیرت	نیک خو خورد سے بہتر ہے
پی بنی جا دیکھتا ہے کبیا زاہد	کیف نے رنگ و بو سے بہتر ہے

<p>دوست آخر عد سے بہتر ہے بے عمل گفت گو سے بہتر ہے</p>	<p>بادشاہ ہو کہ بے دست لیکن کیا کہوں تجھ سے لطف خاموشی</p>
<p>سستی رہو بے ریا اسے رعس شیخ کی ہائے ہو سے بہتر ہے</p>	
<p>یوسف بچے تو مصر کا بازار دیکھ کر طالب گروڑے نہ کہیں خار دیکھ کر لیکن متاع صبر خریدار دیکھ کر دل دے رہا ہوں تجھ کو دل آزار دیکھ کر مجھ کو ترے فراق کا بیمار دیکھ کر مینوار کو پلاتا ہے مینوار دیکھ کر کیوں مستعد ہے سحر و زنا دیکھ کر</p>	<p>آتا ہے مال شوق خریدار دیکھ کر دشوار ہے محال نہیں ہے گل مراد اہل دلاپہ گرتی ہے برق بلائے ناز نا کام ہے رقیب تو میں کامیاب ہوں دشکار اب مسیح کو بھی ہے علاج سے الفت کی مے حلال ہیں کنا حرام ہے کیا کام اہل حق کو ریل نمود سے</p>
<p>تقریب خوب بہر ملاقات ہے نصیب وہ رعس کو بلاتے ہیں اشعار دیکھ کر</p>	
<p>آئینہ میں عکس اسٹا ہو گیا آج یہ بیمار اچھا ہو گیا کیا کہوں دل کو مرے کیا ہو گیا عشق ہی بدنام دوسرا ہو گیا جامد ہستی پرانا ہو گیا</p>	<p>عجب خود بینی سے پسند ہو گیا مر گیا عاشق تو فرماتے ہیں وہ آپ تو وعدہ وفا فرمائینگے حسن کا کوئی نہیں کرتا گلہ موت کہتی ہے نیا پہنو کفن</p>
<p>رعد ہوں میں عاشق و ذراست جو مری لقتدیر میں تھا ہو گیا</p>	

<p>ہر روز و شب ہے آہ نثر بار بار بار وہ ایک بار اور یہ نوں بار بار پھرتے ہیں جیسے نشہ میں یہ غار غار دنیا میں جنکے رہتے ہیں اغیار یار یار گریاں تھیں میری چشم گھر بار بار بار</p>	<p>روتا ہے مومنوں کا دل زار زار زار شرمندہ رنگ چشم عزادار سے شفق ہر سو عدد بھٹکتے ہیں صحرائے بند میں نفس نبی دھی نبی سے ہیں دور دور اشک غم حسین ہے قیامت بہشت کی</p>
<p>بزم غزائیں پاک گریاں ہے رعد بھی بزم غنائیں شبنم کی دھند تار تار</p>	
<p>دوش نبی ہے تخت سلیمان کر بلا پیاسے شہید ہو گئے مہمان کر بلا یاد آتی ہے جو شام غریبان کر بلا ہے شجرت میں ذکر شہیدان کر بلا اصغر سا کوئی ہو گا نہ نشت بان کر بلا ارکان دین سکے ہیں یہ ارکان کر بلا اصحاب منتخب ہیں شہیدان کر بلا مجر جری ہے بطلم دیوان کر بلا مثل نبی تھے یوسف کنعان کر بلا لایا ہے رنگ خون شہیدان کر بلا عباس ہیں وہ خاتم اعوان کر بلا خاک شفا ہے خاک شہیدان کر بلا ہے بہر خاص و عام یہ اعلان کر بلا فیض مدینہ اور ہے فیض ان کر بلا</p>	<p>ما فوق عرش رفعت سلطان کر بلا ہے پیاہ گار صبر حسین و جہاے شہر ہے چاکے اسن شب غم صبح خستہ تک زندہ ہے وہ جو راہ خدا میں ہوا شہید وہ پیاس اور کم سنی وہ تیسرے حرط اسلام کی بقا ہے شہادت حسین کی ایسے شہید کوئی نہ اول نہ بب ہیں اس نظم خون فشان میں بہتر شہید ہیں وہ جن تھا کہ ایسا نہ ہو گا کوئی حسین قاتل وہ خود نہیں ہیں مگر ظلم یاد گار جاہ و جلال بعد شہادت بھی ہے وہی ہر درد و آ علان کا شافی علاج ہے ج ایک بار اور زیارت مدام ہے حاجی مگر ہی زیادہ ہیں زوار کے عدد</p>

<p>وہ چند کے قریب ہے حُشبانِ کربلا  دو نوں ہیں ایک کیا ہو بیانشانِ کربلا  ہے یہ حدیثِ مدحتِ سلطانِ کربلا  پیاسے شہید ہو گئے مہسانِ کربلا  پیشِ نظر ہے روضہ رضوانِ کربلا  بیتِ جان ہے بخششِ سلطانِ کربلا  میزانِ عرش و کفہِ مسینہ انِ کربلا  یارِ بحقِ اصغرِ عظمیٰ انِ کربلا</p>	<p>دونوں میں چار حرف ہیں اعداد کا فرق  ہیں کربلا میں اور مدینہ میں پانچ حرف  میر حسینؑ مجھ سے ہے میں ہوں حسینؑ سے  آبِ حیاتِ شرم سے ظلمت میں ہو نہاں  بنتِ ہی بہشتِ ہی حِلد ہے ہی  کافی ہے ایک بیت بھی میری ہو کر قبول  ہے وہ سب تو یہ ہے گراں قدر اجر سے  اس نظمِ آبدار کا کوثر ملے صلہ</p>
<p>زوار تو ہوا ہوں مگر وعدہ ہے دعا  خاکِ محمدؐ ہو خاکِ بیابانِ کربلا</p>	
<p>یادِ سرِ مائی عنایت ہے شہِ ابرار کی  رفتِ قسمت ہے یا معراجِ اسرار کی  ہیں ہی جنت کی راہیں مومنِ یمنار کی  یہ شہادت ہے شہادتِ احمدِ فخر کی  جن و انساں و ملک میں ہو صد اظہار کی  دوپہر کی دھوپ تھی یا چاہوں تھی تیار کی  فرضِ اسلامی ہے الفتِ عترتِ اہلار کی  ہے سببِ جنت کا وہ علتِ ہی ہزار کی  یہ سحلی ہے باقی عابدِ ہمیشہ کی  تھی رسائی ہر طرف اس طیبِ یدار کی</p>	<p>یہ رسائی تھی کہاں اس عاجز و ناچار کی  روضہ شاہِ نجف سے کربلا میں ہے قیام  ہے مدینہ یا نجف یا کربلا یا طوس ہے  سبطِ احمد ہے حسینؑ بن علیؑ جانِ نبیؐ ام  ہے شہادت کی شہادت میں غمِ ذکرِ حسینؑ  تین دن کی سپاس تھی یا خاصِ آلِ عباس  حقِ تبلیغِ رسالت ہے مدتِ آل کی  ہیں محبانِ کئے خاں میں اور روضہ میں عُد  ہو سیدانگی بیماری تو حاصل ہے شفا  کربلا کو نہ نجف اور کاظمیں و سامرہ</p>
<p>رعدِ باقی ہے خراسان و مدینہ کا سفر  میں بھی ارماں یہی حریت ہے اب زوار کی</p>	

<p>             عید نوروزے نشانے دیگر است              ہر جہیں را آسمانے دیگر است              در دو عالم غرضانے دیگر است              این زمیں را آسمانے دیگر است              بہر جہ جاہم روانے دیگر است              لامکاں را اہم مکاںے دیگر است              بہر جہ روزش کہ شانے دیگر است              زمیں جہانم آشیانے دیگر است              جان من بانی بجانے دیگر است              ایں جہاں را تا جہانے دیگر است              نزد باں را نزد بانے دیگر است              آسماں و آسمانے دیگر است           </p>	<p>             بہر جہ عیدے نشانے دیگر است              ہمت مارا بردر باب معلوم              مومنان شیعیان آل را              من مقیم کوئے یارم کز ازل              قاتل من خود کس کاغذ من است              در دل عشاق پایے سبکدوش              روز افزوں آتش شوق من است              باد نوروزی وز در گلشنم              در بخت جہانم تنم اندر دکن              بہر از حرم جہاں ترک جہاں              از حجازی کے رسی بر بام وصل              گر رسی بر چرخ اول پُر طافست           </p>
---	---

احمد بام است مدد دینک نام

چہر زبانی را بیا نے دیگر است

<p>             روشن چراغ است چراغ است دل ما              با آں گل مقصود کہ باغ است دل ما              در شام ادب شل چراغ است دل ما              در مہکدہ فیض اباغ است دل ما              در فقر و رخصا کنج فراغ است دل ما              چون بیع احکام دماغ است دل ما           </p>	<p>             از کب ضیا نور دماغ است دل ما              ہر روز و بہ ہر ماہ و بہ ہر سال بہارش              در روز علوم است چو خورشید درخشاں              در کتب و در مدرسہ قاسم علوم است              در فقر و غنا ہمت اگر گنج جواہر              در مجلس تحقیق بود و کن حقیقت           </p>
---	--

از داغ نور دینی و زیب پر طاووس

اسے رعد از آں داغ بہ داغ اسٹل ما



غزلیات شاعره خاصہ لیلیٰ جہاں چہرہ عظیم بین السلطنت بہادر دام اقبالہ

<p>نازد عشق قیس کہ لیلیٰ بڑا کیست          این منبر رسول کہ عرش علوم ہست          جو روجہاست بر دل عاشق بجرم عشق          در حیرت از خطاب کلیم کہ بعد ازین          لے چارہ گر علاج عرض بیش ازین مکن          نا آشنای خلق شدم آشنائے دوست          قاروں کہ بے نصیب و سخی بر خور دازد          آب بقا ست تیغ و دیت شدصال یار          شاد ایک صدر اعظم باب حکومتی          دارد امید آنکہ بالطف عام خوش</p>	<p>لیلیٰ احسن خویش کہ مجنوں قدا کیست          در حیرتم کہ واعظ نادان بجا کیست          از حسن خویش پرس کہ اینک خطا کیست          دین برائے کیست نہ دیوان بجا کیست          اصل مرض بچو کہ دلم مبتلا کیست          نا آشنائے خلق ہیں آشنائے کیست          ز رخاک بہر کیست بگو کیما کیست          غیر از شہید عشق خین نہائے کیست          زین پیش قرب شاہ دکن بڑا کیست          پر ز تعالیٰ رحمہ کہ برود جانے کیست</p>
<p>لے رحمہ کہ دافت اسرار حق بود          آواز نخل طور بداند صدائے کیست</p>	
<p>آنکہ آزا در قید و جہاں شل من است          اشب آں ساتی گلغام کہ شمع نرم است          منکر جو ہر فردا دل بے عقل و تابش          باش چون قاتل مینا کہ پینچائے عیش          صبر و ہوش و خرد و تاجاں دل و جاں          چوں سکندر نہ روم پر طلب آب حیات</p>	<p>نہ گرفتار دل و جاں نہ گرفتار تن است          بلبل اودل و پروانہ اوجان من است          نیست چوں قابل قیمت بلبل آن دین است          خندہ زو بر غم دنیا کہ بے مکر و فن است          ہمہ قربان تو اے غمزہ ناوک فلک است          چشمہ آب بقا آں لب شکر گلشن است</p>

جز ہوا خواہ تو در محفل خود راہ مسدود نرگس چشم مراد عدو و صلسش داد ہ خاطر جم جمع تو بے تو پریشاں خاطر آنکہ بے پردہ بعد پردہ راز است نہاں دست من از گل مقصود چنان کوتاہ است بادہ کہنہ خورم تازہ فشا طے دارم دائے برگ و شاخ ایام کہ مشعل پر کار ضدرا غم بچاں صیت سخا سے تو دہم	توسلیمان زمانہ در قیاب احسن است گرچہ صد گھر خیاب لب غنچہ دہن است انجمن خلوت من خلوت من انجمن است خود عیاں است کہ نزدیک از من بین است ہیچو بلبل کہ اسیر قفسش دچمن است سر من کز ادب چست شرب سخن است وطن من سفر است و سفر من وطن است تا وجودت ہمہ جو د است کہ بند و کن است
--	--

رعد از گردش املاح افلاک نہ تنہا تالہ  
نالہ مرغ اسیر این ہمہ بہر وطن است

### تاریخ شادی میمنت آباویں

نہار ایدہ اور صدر اعظم یہ عقد نیک گفتم و عہد تاریخ	یہ اہل و آل و ہم اولاد باشند یہا یوں عقد بنیت شاد باشند
---	--

### تاریخ طبع قصص العلماء سوم

از خطاب ملایق مختار سالار جنگ سال از نقطہ و از غیب منقوط ہمیں	عہد سوم شدہ این ترجمہ بے نقص عیب یادگارم رعد باشد عہد کز اسرار غیب
--	---

اس مصرع تاریخ کے حروف منقوط و غیر منقوط دونوں ایک ہی سال ۱۳۴۱ ہجری ۱۳۱۱ شمسی کی نظر کیا جائے تو محال

# معراج مبارک

مطلوب شب اسری معراج مبارک ہو  
 اخلاک کا تو فشا معراج مبارک ہو  
 محبوب سے کیا پروہ معراج مبارک ہو  
 اسے عرش کے بے ہم پامعراج مبارک ہو  
 سایہ بھی نہ تھا تیرا معراج مبارک ہو  
 یہ مرتبہ ہے کس معراج مبارک ہو  
 اے صاحبِ اودنی معراج مبارک ہو  
 وہ طور یہ عرشِ اعلا معراج مبارک ہو  
 مولا ہے وہی مولا معراج مبارک ہو  
 حوروں کا ترانہ تھا معراج مبارک ہو  
 فرماں قرضی کا معراج مبارک ہو  
 اشعار بھی ہیں زیبا معراج مبارک ہو

اے مقصدِ اودنی معراج مبارک ہو  
 لولاک کو ظاہر ہے معراج ہے جمانی  
 معراجِ خدا تو ہے محبوبِ خدا تو ہے  
 جبریل کے پر چلے حد سے جو گذر جاتے  
 کیا ساتھ کوئی چلتا اس منزلِ قرب میں  
 نعلین مبارک سے جو جبش کی نیت ہو  
 معراج کو تو تجھ کو معراج مبارک ہو  
 اک رقی تجلی سے بیہوش ہو موسیٰ  
 معراج میں خاق سے مید کی صدا آئی  
 آراستہ ہی جنتِ افواج ملکِ حاضر  
 امت کی شفاعت ہو اللہ کی رحمت ہو  
 ہر بیتِ قصیدہ ہے جنت کا قبالہ ہے

انے نہ حد کلام اپنا معراج عقیدت ہے  
 مقبول ہو ۴ یہ معراج مبارک ہو

قصیدہ حسن من لادت شبیریہ خیر البشر شہزادہ علی اکبر مورخہ ۱۸ برہاء شعبان سنہ ۱۰۳۵ھ

حسن منظور ازل قسمت برائے خاص عام  
حسن مطلق کے ہیں منظر انبیاء و صہیا  
انبیاء میں حضرت آدم سے تا دوسری مسیح  
حسن کے حصے ہیں دس نو بہر محبوب خدا  
ایک ان دسویں کا دسواں حسن یوسف خاص ہے  
حسن محبوب خدا یعنی محمد مصطفیٰ  
انتخاب حسن کی خود انتہا معراج ہے  
صنعت مشاطہ اسری سے تھا محبوب حق  
حسن مطلق شاہد و شہود محبوب خدا  
مثل خورشید جہاں چوتھے فلک میں مسیح  
آسمان حسن کا ہے ماہ کنعان ماہ حسن  
صاحب لولاک ہے وہ باعث فلاح کائنات  
ہے حکیم اللہ کی معراج کوہ طور پر  
ہر مکان کو ہے کہیں لازم خدا ہر لامکان  
روز بازار جمال و حسن میں تھا جواب  
منظر نور خدا حسن محمد لایزال  
ہے علی اکبر شبیریہ خاص محبوب خدا  
ہیں یہ مشکل محمد ان کتاب ثانی نہیں  
حسن اکبر مثل حسن مصطفیٰ محمد دم ہے

مہر عالم تاب ہو انسان یا ما و تمام  
منظر حسن مقید صورت و شکل انام  
حسن یوسف کی ہے شہرت اور ہر مشہور نام  
ایک باقی کے بھی دس حصے ہیں بہر انعام  
اور باقی نو برائے عام تا روز قیام  
ہے ازل سے تا بد رکھ حسین انام  
تھا شب اسری میں بھی محبوب حق نام  
جلوہ گاہ قباب تو سین او ادنی مقام  
شاہ مطلق ہے ناطق اور ما ادنی کلام  
عرش اعلیٰ رہو شمس حقیقت کا قیام  
اور وہ حسن محبوب خدا خیر الانام  
اسلئے معراج جسمانی ہے محمود المقام  
عرش ہے طور محمد یا خدا ہر ہم کلام  
عرش اعلیٰ ہے مکان مصطفیٰ فوق التمام  
ہو چکا بس نعمت محبوب خدا پر ختام  
منظر نور محمد آل الطہر ہیں تمام  
یوسف شبیر وہ ابن امام ابن امام  
نقش ثانی پر ہوا ہر شکل کا بھی اختتام  
حسن ہی کیا ہے اگر سمجھو زین کا غلام

<p>کوئی ہر شکل محمد ہے تو کہد اس کا نام پہر شبیہ اکبر کا پوچھو گے تو لیگا کس کا نام تازہ رہ جائے شہادت کی فضیلت تمام جس طرح اللہ میں حرف محمد دی یہ لام</p>	<p>میں نے مانا اور بھی ہونے حین انکے سوا حسن خود کہتا ہے اکبر ہے شبیہ مصطفیٰ شکل اکبر میں ہوئی ہیں خود محمد ہی شہید لفظ اکبر اس طرح ہے کلمہ تکبیر میں</p>
<p>جشن میلاد مبارک میں یہ عرض رعد ہے اے شبیہ مصطفیٰ تم پر غریبوں کا سلام</p>	
<p>اُس کی ناممکن گریہ اسکی رویت صبح و شام قابل دید اسلئے ہے ماہ بانور تمام تقویت بخش بصارت ماہ تاباں تمام منظر نور خدا و محمد محمد فی اللہ تمام ہیں ہی منظر محمد سے محمد تک تمام ہیں محمد بدر بارہ چاندیں بارہ امام دیدہ حق بین میں افروز بقیہ ہوجام</p>	<p>مہر نور سے میرا تاباں کو حاصل صنو تمام چاندین کر شعاعیں مہر کی ہوتی ہیں سر چشم بینا کو ہر دیکھے اگر اس مہر کو ماہ و خلد محمد مہر نور و ذوالجلال نور واحد ہیں وہی انوار بارہ ادھیان فی الحقیقت ہیں یہی انوار نور کسبیرا جستہ پیش نظر ہو نور احمد نور آل</p>
<p>دیکھ کو منظر کو ناممکن ہے دیدار حند ماحصل اس نظم کا ہے رعد یہ خیر الکلام</p>	
<p>آسمان حسن کا پیدا ہوا ماہ تمام مصطفیٰ ہے یا شبیہ مصطفیٰ ہی جس کا نام اور محبوب نے یغائے شہادت یہ تمام دیکھ لیتا تھا علی اکبر کو با شوق تمام اسکے ہاتھ تھی جہانیں کب جس جہان تمام روز میلاد علی اکبر تقاضا کا ہے پیام</p>	<p>ہے علی اکبر شبیہ حضرت خیر الانام کاف دونوں حسن عالم ہیں یہی دونوں حسین یوسف مصری تھے مطلوب لیفا حسن سے طالب دیدار محبوب خدا بعد نبی یوسف شبیر ہے نغمہ حنین جہاں جو گواہ ہمارے برس میں یہ شہید راہ حق</p>

جشن میلاد مبارک میں دعا مقبول ہو تھی زیارت کئی سال گذشتہ بھی دعا واسطہ یارب شہید احمد مختار کا حاضر جشن ولادت کی دعا مقبول ہو بانی جشن مبارک خوش ہیں ارین میں مال سے اقبال ہو اولاد ہو اور آل ہو	اے گروہ اکبر تم کو مبارک ہو دم فضل خالق ہو دعا مقبول ہو نہیں شاکم ہدیہ مقبول ہو جن ولادت کا کلام دین و دنیا میں رہیں شاہ کام و نیک نام واسطہ اکبر کا ہو مقبول ان کا اہتمام یا الہی ما قیامت ہو یہی شاہ و نظام
---	--

کر بلا کا اور نجات کا رعد بھی زور ہے  
ہے خراسان و مدینہ کی تمنا والسلام

کچھ دنوں پہلے یہ سہی ہو دوسرا سوال یہ ہے کہ خوب ہے پیر معان یا ساقی کوثر علی یہ سوال اچھا نہیں لیکن میں اس کے جواب فرق ہو کس طرح نمرود و خلیل اللہ میں حسن و یوسف و خیر یا حسن و یسعی کو خیر حضرت عیسیٰ کہ ہے و جاں اعر و خیر باعث لولا کہ نجر انبیا محبوب ہے حق عالم و جاہل مساوی ہوں فلا عقل ہے لا فنی الا علی یا لا فنی الا سواہ مومنان خاص ہیں یہ تابع حکم خدا انکے خاں و خاں پر کافی ہیں سب دو گوڑ	حق باطل میں پوچھو فرق ہو کس بات کا ہو متقابل میں جو فرق انیس کا اور بیس کا یہ سوال ایسا ہے بت فضل ہو فضل خدا آدم و ابلیس میں بہتر کہو تم کون تھا حضرت موسیٰ تھے فضل حق یا فرعون کی تھے سلیمان صاحب تخت و تاج یا دیو تھا حضرت یوشع کہ فضل بلعم با عور تھا ہیں محمد مصطفیٰ یا تادیانی میرزا سب کو یہ معلوم فرق انسان و حیوان کا موجب عشر ہیں افضل یا علی شہید خدا جان و دل سے ہیں خدا خاندان و مصطفیٰ جشن میں رہتے فرخ شمس ماتم میں ہیں بل
--	---

حق و باطل کی فقط اسے کہ حد یہ تہید تھی  
اب بیاں کرتا ہوں وجہ خاص اس مسئلہ دعا

<p>یوسف شہرِ تم شکلِ نبی پیدا ہوا وہ علی اکبر وہ ہمنام علی پیدا ہوا تیسرا اکبر نہیں وہ مہدی پیدا ہوا دوسرا واحد کا ہم شکل نبی پیدا ہوا کہتی ہیں حوریں ہمارا مشتری پیدا ہوا یہ بھی ہو نو شاہِ جنت وہ علی پیدا ہوا</p>	<p>ہو مبارک سچ ہمنام علی پیدا ہوا ہے علی نام خدا اکبر بھی اکبر ہے لقب لفظ ہے اللہ اکبر یا علی اکبر ہے بس انتخابِ حسن میں واحد ہے محبوبِ خدا جن و انسان ملک میں مبارک کی صدا ان کے دادا کا ہوا تھاعرش علی پر نکاح</p>
--	--

رعد ہے جن مبارک میں یہ باق ف کی ندا

جامی خاصِ گردہ اکبری پیدا ہوا

### قصیدہ جشن ولادت شہزادہ علی اصغر علیہ السلام

<p>لیکن یہ بلا بھی تو بہ مقدار و لا ہے ہر ایک پیر کا بھی ہر در و جہد ہے یہ در ہی خود در و محبت کی دوا ہے ہر اہل و طالبِ تسلیم در رضا ہے ماں باپ سمجھتے ہیں ہی وجہ بقا ہے وہ خوش ہیں کہ فرزند بھی اُسی بہ رضا ہے ایسا کوئی عالم میں نہ ہو گاتہ ہوا ہے ماں ناطق ہے باپ علی شیرِ خدا ہے نانا بھی محمد ہے جو محبوبِ خدا ہے اکبر ہے کہ ہم شکلِ نبی خلق ہوا ہے جو نام میں صغیر ہے شہاد میں بڑا ہے</p>	<p>ہر اہل و فاراضی نعمتِ دیر بلا ہے بابیل کا غم حضرت آدم کو لا ہے اس در میں حاصل ہو شقاہل و لا کو راحت میں مصیبت میں ہر وہ شاکر و صابر اولاد سے بہتر نہیں نیا میں کوئی شے لیکن نہیں کچھ اور غرض اہل و لا کو ہے خاتمہ نعمت و غم سبطِ نبی پر سرورِ جو انان جاں میں یہ ہر نعمت بھائی ہے حسن و دوسرا عباس علی ہے فرزند ہے مابد کہ جو ہے فخرِ عبادت سے تیسرا فرزند علی اصغرِ معصوم</p>
---	---

<p>ہے آج اسی جشن ولادت کی یہ تقریب</p>	<p>اصغر بجز احسن محبوب خدا ہے</p>
<p>اس جشن مبارک میں پڑھو صلح ثانی</p>	<p>اے رعد یہاں جمع ہر اک اہل دلا ہے</p>
<p>خود روز ولادت یہ شہادت کی صدا ہے محضر جو بنار و زازل بہر شہادت ہیں پیر و جوان آفت اسرار شہادت جز صبر حسینؑ ابن علیؑ تا یہ قیامت اکبرؑ ہوئے مقبول جو ہم شکل نبیؐ تھے ہوتی نہ شہادت خدا کہتے تھے ان کو اصغرؑ ہے یہ ہم شکل علیؑ اور علیؑ وہ یہ قول نصیری کا ہے جو کفر ہے بیشک</p>	<p>بچہ کوئی ایسا تو نہ ہو گا نہ ہوا ہے بچہ کوئی شش ماہ نہ اصغرؑ کے سوا ہے بچہ بھی ہو راضی تو یہ فخر شہادت ہے یہ صبر کسی اور سے ہو گا نہ ہوا ہے ہم شکل علیؑ بھی ہدف تیرے بلا ہے خاصان خدا کیلئے شہر و طرہا ہے اللہ کا بندہ ہے نصیری کا خدا ہے ہم کہتے ہیں بندہ و مگر شان خدا ہے</p>
<p>ہے رعد شب جشن لکھو مطلع انوار</p>	<p>خورشید بھی اب شرم سے مغرب میں چھپا ہے</p>
<p>یوسفؑ بر کنعاں ہو یہ خورشید سما ہے طفلی میں وہ مختار شفاعت کا ہوا ہے ہمنام خدا نفس محمدؐ بجز خدا ہے وہ نور نبیؐ نور علیؑ جبریلؑ ہوا ہے اصغرؑ ہی ہم شکل علیؑ نام خدا ہے بس اکبرؑ و اصغرؑ نہ اب انکے سوا ہے لیکن یہ شب جشن ہر قدر اسکے سوا ہے اعمال جو مقبول ہیں وہ انکی دلا ہے</p>	<p>مجا حسنؑ بجلی علیؑ اصغرؑ کو ملا ہے اصغرؑ کی ولادت میں یہ اعجاز نیا ہے خود جن میں بے مثل حبیبؑ ہوا ہے اس جن کا شبیرؑ نبیؐ اعجاز نما ہے اکبرؑ وہی ہم صورت محبوب بنا ہے ہم شکل نبیؐ اور علیؑ کون ہوا ہے ہر شب ہر شب تقدیر جو مقبول دعا ہے جز احمدؑ و آلؑ اور وسیلہ نہ دعا ہے</p>



<p>ہے اجر رسالت کا اگر انکی دلا ہے حصیاں کے مرض میں دم ہو نہ دعا ہو مومن ہوں مجھے غیر سوا بکام ہی کیا ہو مقبول ہوں شعار کہ اصغر کی ثنا ہے واریں میں مقبول خدا اہل دلا ہے</p>	<p>فرمان رسالت ہے یہی حکم خدا ہے ہاں اسکی شفا آل محمد کی دلا ہے بس جن عمل آل محمد کی ثنا ہے اس جشن مبارک میں یہی میرا دعا ہے دنیا میں ولا اور صلہ روز جزا ہے</p>
<p>اسے رعد علامت ہے یہی اہل دلا کی ہے جشن ولادت میں شہادت میں غزا ہے</p>	
<p>جس نے دیکھا بھکدول سودا زوشید ہوا ہے کلم اللہ وروح اللہ خلیل اللہ بھی صنعت خلاق کا تجھ پر ہوا ہے خاتمہ خود خدا مداح ہے تیرا بشر کی کیا مجال عارف حق تو ہے یا تیرا وحی نہ جانشین عارف ذات علیٰ میں تو ہے یا اللہ ہے نام کی خوبی نہیں کافی فضیلت کی دلیل پوں تو سب اللہ اکبر کہتے ہیں قہ اذان اور بھی لاکھوں شہید تیرے غم سے ہو گئے</p>	<p>تو نہیں یوسف کہ مطلوب لیا ہو گیا یا محمد ہے لقب سید حبیب کبریا منتخب ختم رسالت میں جو تو یکتا ہوا ختم واصف سے نہ حق نعت کا مضمون ہوا تیرا عارف ہے خدا یا ہے علیٰ مرتضیٰ اور تیرے بعد بھی عارف ہیں تیرا وصیا نام ہے کا فوز رنگی کا خلاص مدعا کر بلا میں تھی اذان خاص اکبر کی صدا سب اعظم ہے علیٰ اصغر شہید کر بلا</p>
<p>مہدی دین رعد ہے بیشک امام ابن امام اور بھی مہدی ہوئے معصوم کب ہے سرا</p>	
<p>سوناں خاص ہیں یہ تابع حکم خدا ان کے حال حال پر پناہی ہیں بس تو گوا ہر مبارک اصغر یوسف نقا پیدا ہوا</p>	<p>جان و دل سے میں قدا خاندان مصطفیٰ جشن میں رہتے ہیں خوش تم میں ہیں اہل سزا آج ہم شکل علیٰ مرتضیٰ پیدا ہوا</p>

<p>آسمان جن کا کیٹا تھا اکبر آفتاب شش جہت میں ہے مبارکی بیدار ناز ہے جس سے شہادت کو شفاعت کو ملا تا قیامت جس کا ہے جشنِ لادت یادگار جشنِ میلاد مبارک میں دعا مقبول ہے ثانی اکبر نہیں عالم میں اصغر کے سوا میں عدداً اصغر کے بڑھکا اور ہیں اکبر کے کم نام اصغر کے ہیں بڑھ کر سب شہیدوں سے خدا</p>	<p>ماہِ تاب جنِ اصغر کو دوسرا پیدا ہوا آج وہ نام علی نام خدا پیدا ہوا وہ علی اصغر شہید کر بلا پیدا ہوا وہ گردہ اصغر کا پیشوا پیدا ہوا ہو مبارک اصغر سے اہل دلا پیدا ہوا اس سے بہتر پیر نہ کوئی قافیہ پیدا ہوا اس سے بڑھ کر ہو عدو کو ب سرا پیدا ہوا سب سے بڑھ کر شافع روز جزا پیدا ہوا</p>
--	--

یا الہی رعد کا بھی خاتمہ بالخیر ہو  
واسطہ اس کا جو ہر دم عا پیدا ہوا

### تواریخ عقد مبارک مسعود شاہزادگان بلند اقبال ام قبالہم العالی

<p>نکو داماد شاہ روم سابق نوشتم رعد نذر کھنڈائی قرین زہرہ و ماہِ عامل شرف دلی عہد در عہد شکن کہ خدا پنجشنبہ اول ماہِ رجب قسٹ سعید یک ہزار و سہ صد چھ سال از شاہی شہزادہ دلی عہد کہ اعظم جاہ است ایں عقد مبارک است مسعود رعد شہزادہ ہیں نعل بدیشان دکن</p>	<p>لوامع عقد اعظم جاہ - تاریخ قران اکثری یا ماہ - تاریخ سلیمان باقیس فرخندہ - پے رجب مدت ماہ عقد است دوسے ہمسر آصف فی عہد دکن شاہ شد نیک حال دہم مبارک عقد اعظم جاہ شد نوشاہ شد از قصل خدائے قیوم حق در شاہ وار با شد موسوم عقد در شہوار مناسب باشد</p>
---	---

<p>مبارک ہو ہمیشہ دین شہوار  مغظم جاہ شد نو شہار مسنون  سعادت مند عقد با سعادت  مغظم جاہ و نیلو فر مبارک عقد و والا  مبارک ہو ہمیشہ حسب و نحو</p>	<p>سب سال عقد اعظم جاہ سرکا  مبارک و زود مسال ہمایون  ہزار و سب صد و پنجاہ ہرست  دین رشک پری کو اور کو نو شاہ شہزاد  مغظم جاہ یہ عقد مندر</p>
<p>میرزا در علی رعد طیب و ہم منصب  کماند رمان تست بدار الامان اماں  از عزو شان تست بہ ہر عزو شان  وز دست فیض تست بہ ہر تواں تواں  بحر عطائے تست چو آب روان روان  جمع اند در مدراس تو ماہراں ہراں  دائم کل مراد ز ہر بوستان ستاں  انعام عام تست کہ برد اعیان عیاں  وز فیض لطف عام ہمہ نکاں کساں  نبود وسیلہ ز پے عاجزاں جز آں  ایں عقد ہر دو نور و چشم است جاں جاں  مدحت کند پو خسرو شیریں بیاں بیاں  بر نظم رعد در زکف و در فشاں فشاں  معراج عقد نیک شدہ نزد باں باں  علی کہ معترف ہمہ پیغمبراں بر آں</p>	<p>در حج سلطان العلوم شاہ صفی خور ملک کن  شاہ دکن بہ ملک کن شاد ماں بیاں  تو شاہ آصفی و بہ جاہ تو جاہ جاہ  صیت نوائے تست بہ ہر بے نوا نوا  شد مخزن نوال تو بر خاص و عام عام  سلطان علم ہستی داز انقیاد یاد  ور داست از نظام برائے انام نام  عثماں ہاں پگلشن اقبال باغ باغ  از لطف فیض خاص بہ ہر بے نوا نوا  در زبان ہل جہاں شد دکن دکن  طالع رفیق و نجات تو ای شہر یار یار  عمر و جلال و جاہ تو چوں کیقباد باد  ایں عقد اعظم است و مغظم بہ جاہ جاہ  این زمینہ طرب کہ رجب ہست ماہ ماہ  اسے رعد شہر علم نبی حید است در</p>
<p>میرزا در علی رعد طیب و ہم منصب</p>	<p>میرزا در علی رعد طیب و ہم منصب</p>

